

Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа» с.п. Черная Речка
Урванского района
Кабардино – Балкарской Республики

Принята
педагогическим советом № 1
(протокол от 25.08. 2023г. № 1)

УТВЕРЖДАЮ:
Директор МКОУ СОШ
с.п. Черная Речка
Шидова Ф.М.
Приказ от 31.08. 2023 г. № 139/4 - ОД



Рабочая программа
воспитателей 2-й младшей группы (3- 4 лет)
(составлена на основе
Федеральной образовательной программы ДО,
срок реализации 1 год)

Составили воспитатели
Варитлова Л.
Дзигалова

с.п. Черная Речка
2023г.

Содержание

1. Целевой раздел.	3
1.1. Пояснительная записка.	3
1.2. Цели и задачи реализации рабочей программы.	4
1.3. Принципы реализации рабочей программы и организации образовательного процесса.	5
1.4. Планируемые результаты освоения программы в младшем дошкольном возрасте (к четырём годам).	5
1.5. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов.	7
2. Содержательный раздел.	8
2.1. Содержание образовательной деятельности во второй младшей образовательным областям.	8
2.2. Содержание образовательной деятельности в части, формируемой участниками образовательных отношений.	29
2.3. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации рабочей программы образования детей 3-4 лет.	37
2.4. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.	38
2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся.	39
3. Организационный раздел.	41
3.1. Психолого-педагогические условия реализации рабочей программы.	41
3.2. Режим дня.	45
3.3. Календарно-тематическое планирование	47
3.4. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды группы.	54
3.5. Материально-техническое обеспечение образовательного процесса во второй младшей группе.	58
3.6. Перечень методических пособий, обеспечивающих реализацию образовательной деятельности во второй младшей группе.	59

1. Целевой раздел

1.1 Пояснительная записка

Рабочая программа образования детей 3-4 лет разработана на основе ОП МКОУ СОШ с.п.Черная Речка д/блок, приведённой в соответствие с Федеральной образовательной программой ДО (далее ФОП ДО), утв. приказом Минпросвещения России от 25.11.2022 №1028 и Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (далее ФГОС ДО).

Рабочая программа образования детей второй младшей группы обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 3 до 4 лет с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям: социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому и физическому.

Используются парциальные программы и методические пособия:

- Пособие «ОБЖ для младших дошкольников» Р. Б. Стеркина, Н. Н. Авдеева, О. Л. Князева
- Методическое пособие «Национально-региональный компонент дошкольного образования» Л.П. Шадовой, Т.Ф. Штепа.
- Методическое пособие по ознакомлению детей 3-7 лет с произведениями живописи художников КБР
- «Путешествие в мир изобразительного искусства родного края» (Штепа Т.Ф.).

Рабочая программа образования детей 3-4 лет разработана в соответствии со следующими нормативными документами:

- Указ Президента Российской Федерации от 7 мая 2018 года № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года»
- Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (Собрание законодательства Российской Федерации, 2012, № 53, ст. 7598; 2022, № 41, ст. 6959)
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 30 сентября 2022 г. № 874 "Об утверждении Порядка разработки и утверждения федеральных основных общеобразовательных программ"
- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 14

ноября 2013 г., регистрационный № 30384), с изменением, внесенным приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 8 ноября.2022 г. № 955

- Санитарно-эпидемиологические требования - Санитарные правила СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденные постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 18 декабря 2020 г., регистрационный № 61573), действующим до 1 января 2027 г.
- Федеральная образовательная программа дошкольного образования (утверждена приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 г. № 1028)
- Основы государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей, утвержденные Указом Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022 г. № 809
- Устав учреждения, образовательная программа МКОУ СОШ с.п. Черная Речка д/блок, образовательная программа воспитания МКОУ СОШ д/блок

1.2.Цели и задачи реализации рабочей программы

Цель программы: разностороннее развитие ребёнка в период дошкольного детства с учётом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

Задачи программы:

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;
- достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

1.3. Принципы реализации рабочей программы и организации образовательного процесса

Рабочая программа образования детей 3-4 лет построена на следующих принципах ДО, установленных ФГОС ДО:

- 1) полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития;
- 2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
- 3) содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников (далее вместе - взрослые);
- 4) признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- 5) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- 6) сотрудничество ДОО с семьёй;
- 7) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- 8) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности;
- 9) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- 10) учёт этнокультурной ситуации развития детей.

1.4. Планируемые результаты освоения программы в младшем дошкольном возрасте

К четырём годам:

- ребёнок демонстрирует положительное отношение к разнообразным физическим упражнениям, проявляет избирательный интерес к отдельным двигательным действиям (бросание и ловля, ходьба, бег, прыжки) и подвижным играм;
- ребёнок проявляет элементы самостоятельности в двигательной деятельности, с интересом включается в подвижные игры, стремится к выполнению правил и основных ролей в игре, выполняет простейшие правила построения и перестроения, выполняет ритмические движения под музыку;
- ребёнок демонстрирует достаточную координацию движений при выполнении упражнений, сохраняет равновесие при ходьбе, беге, прыжках,

способен реагировать на сигналы, переключаться с одного движения на другое, выполнять движения в общем для всех темпе;

- ребёнок владеет культурно-гигиенические навыки: умывание, одевание и т.п., соблюдает требования гигиены, имеет первичные представления о факторах, положительно влияющих на здоровье;
- ребёнок проявляет доверие к миру, положительно оценивает себя, говорит о себе в первом лице;
- ребёнок откликается эмоционально на ярко выраженное состояние близких и сверстников по показу и побуждению взрослых; дружелюбно настроен, спокойно играет рядом с детьми;
- ребёнок владеет элементарными нормами и правилами поведения, связанными с определёнными разрешениями и запретами («можно», «нельзя»), демонстрирует стремление к положительным поступкам;
- ребёнок включается охотно в совместную деятельность со взрослым, подражает его действиям, отвечает на вопросы взрослого и комментирует его действия в процессе совместной деятельности;
- ребёнок демонстрирует интерес к сверстникам, к взаимодействию в игре, в повседневном общении и бытовой деятельности, владеет элементарными средствами общения в процессе взаимодействия со сверстниками;
- ребёнок владеет игровыми действиями с игрушками и предметами-заместителями, разворачивает игровой сюжет из нескольких эпизодов;
- ребёнок проявляет интерес к правилам безопасного поведения; осваивает безопасные способы обращения со знакомыми предметами ближайшего окружения;
- ребёнок принимает участие в несложной совместной познавательной деятельности, принимает цель и основные задачи деятельности, образец и инструкцию взрослого, стремится завершить начатое действие;
- ребёнок демонстрирует познавательную активность в деятельности, проявляет эмоции удивления в процессе познания, отражает в общении и совместной деятельности со взрослыми и сверстниками, полученные представления о предметах и объектах ближайшего окружения, задаёт вопросы констатирующего характера;
- ребёнок проявляет интерес к миру, потребность в познавательном общении со взрослыми; демонстрирует стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов, к простейшему экспериментированию;
- ребёнок демонстрирует умения вступать в речевое общение со знакомыми взрослыми: понимает обращённую к нему речь, отвечает на вопросы, используя простые распространённые предложения; проявляет речевую активность в общении со сверстником; здоровается и прощается с воспитателем и детьми, благодарит за обед, выражает просьбу, узнаёт содержание прослушанных произведений по иллюстрациям, эмоционально откликается; совместно со взрослым пересказывает знакомые сказки, читает короткие стихи.

1.5. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов

Планируемые результаты освоения программы образования детей 3-4 лет заданы как целевые ориентиры и представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка раннего возраста.

Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе и в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей и основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей.

Освоение рабочей программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации обучающихся.

Педагогическая диагностика направлена на оценку индивидуального развития детей младшего возраста, на основе которой определяется эффективность педагогических действий и осуществляется их дальнейшее планирование.

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребёнка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей.

Основным методом педагогической диагностики является наблюдение.

Ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития ребёнка. Они выступают как обобщённые показатели возможных достижений детей на разных этапах дошкольного детства в соответствующих образовательных областях. Педагог наблюдает за поведением ребёнка в деятельности (игровой, общении, познавательно-исследовательской, изобразительной, конструировании, двигательной), разных ситуациях (в режимных процессах, в группе и на прогулке, совместной и самостоятельной деятельности детей и других ситуациях). В процессе наблюдения педагог отмечает особенности проявления ребёнком личностных качеств, деятельностных умений, интересов, предпочтений, фиксирует реакции на успехи и неудачи, поведение в конфликтных ситуациях и тому подобное. Фиксация данных наблюдения позволит педагогу выявить и проанализировать динамику в развитии ребёнка на определённом возрастном этапе, а также скорректировать образовательную деятельность с учётом индивидуальных особенностей развития ребёнка и его потребностей

2.Содержательный раздел

2.1Задачи и содержание образовательной деятельности во второй младшей группе по образовательным областям

ОО Социально-коммуникативное развитие	
Основные задачи образовательной деятельности	Содержание образовательной деятельности
<p><u>В сфере социальных отношений:</u></p> <ul style="list-style-type: none">- развивать эмоциональную отзывчивость, способность откликаться на ярко выраженные эмоции сверстников и взрослых, различать и понимать отдельные эмоциональные проявления, учить правильно их называть;- обогащать представления детей о действиях, в которых проявляются доброе отношение и забота о членах семьи, близком окружении;- поддерживать в установлении положительных контактов между детьми, основанных на общих интересах к действиям с игрушками, предметами и взаимной симпатии;- оказывать помощь в освоении способов взаимодействия со сверстниками в игре, в повседневном общении и бытовой деятельности;- приучать детей к выполнению элементарных правил культуры поведения в	<p><u>В сфере социальных отношений</u></p> <p>Педагог создаёт условия для формирования у детей образа Я: закрепляет умение называть своё имя и возраст, говорить о себе в первом лице; проговаривает с детьми характеристики, отличающие их друг от друга (внешность, предпочтения в деятельности, личные достижения).</p> <p>Педагоги способствуют различению детьми основных эмоций (радость, печаль, грусть, гнев, страх, удивление) и пониманию ярко выраженных эмоциональных состояний.</p> <p>При общении с детьми педагог интересуется настроением детей, предоставляет возможность рассказать о своих переживаниях, демонстрирует разнообразные способы эмпатийного поведения (поддержать, пожалеть, обнадежить, отвлечь и порадовать). При чтении художественной литературы педагог обращает внимание на проявления, характеризующие настроения, эмоции и чувства героев, комментирует их отношения и поведение, поощряет подражание детей позитивному опыту персонажей художественных произведений и мультипликации.</p> <p>Педагог обогащает представления детей о действиях и поступках людей, в которых проявляются доброе отношение и забота о членах семьи, близком окружении, о животных, растениях; знакомит с произведениями, отражающими отношения между членами семьи.</p> <p>Педагог создаёт в группе положительный эмоциональный фон для объединения детей, проводит игры и упражнения в кругу, где дети видят и слышат друг друга.</p> <p>Педагог поощряет позитивный опыт взаимодействия детей, создаёт условия для совместных игр, демонстрирует позитивный настрой и удовольствие, которое можно испытывать от общения и совместной игры. Помогает детям обращаться друг к другу, распознавать проявление основных эмоций и реагировать на них.</p> <p>Способствует освоению детьми простых способов общения и взаимодействия: обращаться к детям по именам, договариваться о совместных действиях, вступать в парное общение (спокойно играть рядом, обмениваться игрушками, объединяться в парной игре, вместе рассматривать картинки,</p>

<p>ДОО.</p> <p><u>В сфере трудового воспитания:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - развивать интерес к труду взрослых в ДОО и в семье, формировать представления о конкретных видах хозяйственно-бытового труда, направленных на заботу о детях (мытьё посуды, уборка помещений группы и участка и прочее) и трудовые навыки; - воспитывать бережное отношение к предметам и игрушкам как результатам труда взрослых; - приобщать детей к самообслуживанию (одевание, раздевание, умывание), развивать самостоятельность, уверенность, положительную самооценку. 	<p>наблюдать и прочее). В совместных игровых и бытовых действиях педагог демонстрирует готовность действовать согласованно, создаёт условия для возникновения между детьми договорённости.</p> <p>Знакомит детей с элементарными правилами культуры поведения, упражняет в их выполнении (здороваться, прощаться, благодарить), демонстрирует одобрение при самостоятельном выполнении детьми правил поведения.</p> <p><u>В сфере трудового воспитания</u></p> <p>Педагог формирует первоначальные представления о том, что предметы делаются людьми, например, демонстрирует процессы изготовления атрибутов для игр. В процессе взаимодействия с детьми выделяет особенности строения предметов и знакомит с назначением их частей (например: ручка на входной двери нужна для того, чтобы удобнее было открыть дверь и прочее). Знакомит детей с основными свойствами и качествами материалов, из которых изготовлены предметы, знакомые ребёнку (картон, бумага, дерево, ткань), создаёт игровые ситуации, вызывающие необходимость в создании предметов из разных материалов, использует дидактические игры с предметами и картинками на группировку по схожим признакам, моделирует ситуации для активизации желания детей включиться в выполнение простейших действий бытового труда.</p> <p>Педагог формирует первоначальные представления о хозяйственно-бытовом труде взрослых дома и в группе ДОО, поощряет желание детей соблюдать порядок при раздевании на дневной сон (аккуратное складывание одежды), уборке рабочего места после продуктивных видов деятельности (лепки, рисования, аппликации) и тому подобное. Использует приёмы одобрения и поощрения ребёнка при правильном выполнении элементарных трудовых действий (убирает за собой посуду на раздаточный стол, убирает рабочее место после занятий, собирает игрушки, помогает раздать наглядный материал на занятие и тому подобное).</p> <p>Педагог поддерживает стремления ребёнка самостоятельно выполнять отдельные действия самообслуживания: одевание на прогулку, умывание после сна или перед приёмом пищи, элементарный уход за собой (расчёсывание волос, поддержание опрятности одежды, пользование носовым платком и тому подобное).</p> <p>Педагог создаёт условия для приучения детей к соблюдению порядка, используя приёмы напоминания, упражнения, личного примера, поощрения и одобрения при самостоятельном и правильном выполнении действий по самообслуживанию.</p>
--	--

<p><u>В области формирования основ гражданственности и патриотизма:</u> - обогащать представления детей о малой родине и поддерживать их отражения в различных видах деятельности.</p> <p><u>В области формирования основ безопасного поведения:</u> - развивать интерес к правилам безопасного поведения; - обогащать представления о правилах безопасного поведения в быту, безопасного использования бытовых предметов и гаджетов, исключая практическое использование электронных средств обучения.</p>	<p>Педагог организует специальные игры и упражнения для развития мелкой моторики рук детей с целью повышения качества выполнения действий по самообслуживанию.</p> <p>Педагог формирует первоначальные представления о том, что предметы делаются людьми, например, демонстрирует процессы изготовления атрибутов для игр. В процессе взаимодействия с детьми выделяет особенности строения предметов и знакомит с назначением их частей (например: ручка на входной двери нужна для того, чтобы удобнее было открыть дверь и прочее). Знакомит детей с основными свойствами и качествами материалов, из которых изготовлены предметы, знакомые ребенку (картон, бумага, дерево, ткань), создает игровые ситуации, вызывающие необходимость в создании предметов из разных материалов, использует дидактические игры с предметами и картинками на группировку по схожим признакам, моделирует ситуации для активизации желания детей включиться в выполнение простейших действий бытового труда.</p> <p>Педагог формирует первоначальные представления о хозяйственно-бытовом труде взрослых дома и в группе ДОО, поощряет желание детей соблюдать порядок при раздевании на дневной сон (аккуратное складывание одежды), уборке рабочего места после продуктивных видов деятельности (лепки, рисования, аппликации) и тому подобное. Использует приемы одобрения и поощрения ребенка при правильном выполнении элементарных трудовых действий (убирает за собой посуду на раздаточный стол, убирает рабочее место после занятий, собирает игрушки, помогает раздать наглядный материал на занятие и тому подобное).</p> <p>Педагог поддерживает стремления ребенка самостоятельно выполнять отдельные действия самообслуживания: одевание на прогулку, умывание после сна или перед приемом пищи, элементарный уход за собой (расчесывание волос, поддержание опрятности одежды, пользование носовым платком и тому подобное). Педагог создает условия для приучения детей к соблюдению порядка, используя приемы напоминания, упражнения, личного примера, поощрения и одобрения при самостоятельном и правильном выполнении действий по самообслуживанию. Педагог организует специальные игры и упражнения для развития мелкой моторики рук детей с целью повышения качества выполнения действий по самообслуживанию</p> <p><u>В области формирования основ гражданственности и патриотизма</u> Педагог обогащает представления детей о малой родине: регулярно напоминает название населённого пункта, в котором они живут; знакомит с близлежащим окружением ДОО (зданиями, природными объектами), доступными для рассматривания с территории. Обсуждает с детьми их</p>
---	--

любимые места времяпрепровождения в населённом пункте. Демонстрирует эмоциональную отзывчивость на красоту родного края, восхищается природными явлениями. Поддерживает отражение детьми своих впечатлений о малой родине в различных видах деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и так далее).

В области формирования основ безопасного поведения

Педагог поддерживает интерес детей к бытовым предметам, объясняет их назначение и правила использования, доброжелательно и корректно обращает внимание, что несоблюдение правил использования бытовых предметов позволяет создать ситуации, небезопасные для здоровья. Педагог использует игровые ситуации, создавая условия для демонстрации и формирования умений ребёнка пользоваться простыми бытовыми приборами, обсуждает с детьми какими предметами быта детям можно пользоваться только вместе со взрослыми: ножи, иголки, ножницы, лекарства, спички и так далее.

Педагог обсуждает с детьми правила безопасного поведения в группе, рассказывает, почему игрушки нужно убирать на свои места, демонстрирует детям, как безопасно вести себя за столом, во время одевания на прогулку, во время совместных игр.

Педагог рассказывает детям о том, как себя вести на площадке ДОО, игровой площадке рядом с домом. Обращает внимание детей на необходимость оповещать взрослых (педагога, родителей (законных представителей)), если ребёнок хочет покинуть игровую площадку, уйти с участка ДОО. Обсуждает вместе с детьми их действия, даёт возможность ребёнку рассказать о своём опыте, как себя вести безопасно: рядом с бездомными животными (не нужно подходить близко, пугать животных), рядом с незнакомыми растениями (без разрешения взрослых не пробовать незнакомые ягоды, листья растений, если у ребёнка появляется желание их попробовать, обязательно сначала спросить у взрослого, можно ли их есть).

Педагог поддерживает интерес детей к вопросам безопасного поведения, поощряет вопросы детей дошкольного возраста, с готовностью на них отвечает, привлекая к обсуждению всех детей. Использует приемы упражнения, напоминания, личного примера для закрепления формируемых представлений.

Совокупные задачи воспитания в рамках ОО Социально-коммуникативное развитие

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд».

Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:

- воспитание уважения к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;
- воспитание уважительного отношения к другим людям - детям и взрослым (родителям (законным представителям), педагогам, соседям и другим), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности;
- воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;
- содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, красоте и уродстве, правде и лжи;
- воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции;
- создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы;
- поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;
- формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.

ОО Познавательное развитие	
Основные задачи образовательной деятельности	Содержание образовательной деятельности
<ul style="list-style-type: none"> - формировать представления детей о сенсорных эталонах цвета и формы, их использовании в самостоятельной деятельности; - развивать умение непосредственного попарного сравнения предметов по форме, величине и количеству, определяя их соотношение между собой; - помогать осваивать чувственные способы ориентировки в пространстве и времени; - развивать исследовательские умения; - обогащать представления ребёнка о себе, окружающих людях, эмоционально-положительного отношения к членам семьи, к другим взрослым и 	<p>Сенсорные эталоны и познавательные действия Педагог развивает у детей осознательно-двигательные действия: рассматривание, поглаживание, ощупывание ладонью, пальцами по контуру, прокатывание, бросание и тому подобное, расширяет содержание представлений ребёнка о различных цветах (красный, жёлтый, зелёный, синий, чёрный, белый), знакомит с оттенками (розовый, голубой, серый) и закрепляет слова, обозначающие цвет. Организуя поисковую деятельность, конкретизирует и обогащает познавательные действия детей, задаёт детям вопросы, обращает внимание на постановку цели, определение задач деятельности, развивает умения принимать образец, инструкцию взрослого, поощряет стремление самостоятельно завершить начатое действие. Организует и поддерживает совместные действия ребёнка со взрослым и сверстниками. При сравнении двух предметов по одному признаку педагог направляет внимание детей на выделение сходства, на овладение действием соединения в пары предметов с ярко выраженными признаками сходства, группировкой по заданному предметному образцу и по слову.</p> <p>Математические представления Педагог продолжает работу по освоению детьми практического установления простейших пространственно-количественных связей и отношений между предметами: больше-меньше, короче-длиннее, шире-уже, выше-ниже, такие же по размеру; больше-меньше, столько же, поровну,</p>

сверстникам;
- конкретизировать представления детей об объектах ближайшего окружения: о родном населённом пункте, его названии, достопримечательностях и традициях, накапливать эмоциональный опыт участия в праздниках;
- расширять представления детей о многообразии и особенностях растений, животных ближайшего окружения, их существенных отличительных признаках, неживой природе, явлениях природы и деятельности человека в природе в разные сезоны года, знакомить с правилами поведения по отношению к живым объектам природы.

не поровну по количеству, используя приёмы наложения и приложения; организует овладение уравниванием неравных групп предметов путём добавления одного предмета к меньшей группе или удаления одного предмета из большей группы; расширяет диапазон слов, обозначающих свойства, качества предметов и отношений между ними.

Знакомит детей с некоторыми фигурами: шар, куб, круг, квадрат, треугольник, активизируя в их речи данные названия; обращает внимание на использование в быту характеристик: ближе (дальше), раньше (позже); помогает на чувственном уровне ориентироваться в пространстве от себя: впереди (сзади), сверху (снизу), справа (слева) и времени (понимать контрастные особенности утра и вечера, дня и ночи).

Окружающий мир

Педагог формирует у детей начальные представления и эмоционально-положительное отношение к родителям (законным представителям) и другим членам семьи, людям ближайшего окружения, поощряет стремление детей называть их по имени, включаться в диалог, в общение и игры с ними; побуждает ребёнка благодарить за подарки, оказывать посильную помощь родным, приобщаться к традициям семьи. Знакомит с населённым пунктом, в котором живёт ребёнок, даёт начальные представления о родной стране, о некоторых наиболее важных праздниках и событиях. Включая детей в отдельные бытовые ситуации, знакомит с трудом людей близкого окружения, (ходят в магазин, убирают квартиру, двор, готовят еду, водят транспорт и другое). Знакомит с трудом работников ДОО (помощника воспитателя, повара, дворника, водителя).

Демонстрирует некоторые инструменты труда, воспитывает бережное отношение к предметам, сделанным руками человека. Поощряет детей за проявление аккуратности (не сорить, убирать за собой, не расходовать лишние материалы зря и так далее). Даёт первые представления о разнообразии вещей: игрушек, видов транспорта (машина, автобус, корабль и другие), книг (большие, маленькие, толстые, тонкие, книжки-игрушки, книжки-картинки и другие). В ходе практического обследования знакомит с некоторыми овощами и фруктами (морковка, репка, яблоко, банан, апельсин и другие), их вкусовыми качествами (кислый, сладкий, солёный).

Природа

Педагог расширяет представления о диких и домашних животных, деревьях, кустарниках, цветковых, травянистых растениях, овощах и фруктах, ягодах данной местности, помогает их различать и группировать на основе существенных признаков: внешний вид, питание; польза для человека; знакомит с объектами неживой природы и некоторыми свойствами воды, песка, глины, камней.

	Продолжает развивать способность наблюдать за явлениями природы в разные сезоны года и изменениями в жизни животных, растений и человека (выделять признаки времён года по состоянию листвы на деревьях, почвенному покрову). Способствует усвоению правил поведения в природе (не ломать ветки, не рвать растения, осторожно обращаться с животными, заботиться о них), развивает умение видеть красоту природы и замечать изменения в ней в связи со сменой времён года.
--	--

Совокупные задачи воспитания в рамках ОО Познавательное развитие

<p>Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа», что предполагает:</p> <ul style="list-style-type: none"> - воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны; - приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России; - воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности; - воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну); - воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.

ОО Речевое развитие

Основные задачи образовательной деятельности	Содержание образовательной деятельности
<p><u>Формирование словаря:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - обогащение словаря: закреплять у детей умение различать и называть части предметов, качества предметов, сходные по назначению предметы, понимать обобщающие слова; - активизация словаря: активизировать в речи слова, обозначающие названия предметов ближайшего окружения. <p><u>Звуковая культура речи:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - продолжать закреплять у детей умение внятно произносить в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных; 	<p><u>Формирование словаря</u></p> <p><u>Обогащение словаря:</u> педагог обогащает словарь детей за счёт расширения представлений о людях, предметах, частях предметов (у рубашки - рукава, воротник, пуговица), качеств предметов (величина, цвет, форма, материал), некоторых сходных по назначению предметов (стул - табурет), объектах природы ближайшего окружения, их действиях, ярко выраженных особенностях, формирует у детей умение понимать обобщающие слова (мебель, одежда).</p> <p><u>Активизация словаря:</u> педагог формирует у детей умение использовать в речи названия предметов и объектов ближайшего окружения, знать их назначение, части и свойства, действия с ними; названия действий гигиенических процессов умывания, одевания, купания, еды, ухода за внешним видом и поддержания порядка; названия некоторых качеств и свойств предметов; материалов; объектов и явлений природы.</p> <p><u>Звуковая культура речи</u></p> <p>Педагог продолжает развивать у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух,</p>

- вырабатывать правильный темп речи, интонационную выразительность; отчётливо произносить слова и короткие фразы.

Грамматический строй речи:

- продолжать формировать у детей умения согласовывать слова в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами, использовать в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детёнышей; существительных в форме множественного числа в родительном падеже; составлять предложения с однородными членами;

- закреплять у детей умения образовывать повелительную форму глаголов, использовать приставочный способ для образования глаголов, знакомить детей с образованием звукоподражательных глаголов;

- совершенствовать у детей умение пользоваться в речи разными способами словообразования.

Связная речь:

- продолжать закреплять у детей умение отвечать на вопросы педагога при рассмотрении предметов, картин, иллюстраций; свободно вступать в общение со взрослыми и детьми, пользоваться простыми формулами речевого этикета;

- воспитывать умение повторять за педагогом рассказ из 3-4 предложений об игрушке или по содержанию картины, побуждать участвовать в драматизации отрывков из знакомых сказок;

умение правильно произносить гласные звуки; твёрдые и мягкие согласные звуки ([м], [б], [п], [т], [д], [н], [к], [г], [х], [ф], [в], [л], [с], [ц]); слышать специально интонируемый в речи педагога звук, формирует правильное речевое дыхание, слуховое внимание, моторику речевого аппарата, совершенствует умение детей воспроизводить ритм стихотворения.

Грамматический строй речи

Педагог формирует у детей умения использовать в речи и правильно согласовывать прилагательные и существительные в роде, падеже, употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за), использовать в речи названия животных и их детёнышей в единственном и множественном числе (кошка - котёнок, котят); составлять простое распространённое предложение и с помощью педагога строить сложные предложения.

Педагог закрепляет овладение детьми разными способами словообразования (наименования предметов посуды с помощью суффиксов), формирует умение образовывать повелительную форму глаголов (беги, лови), использовать приставочный способ для образования глаголов (вошёл - вышел), образовывать звукоподражательные глаголы (чирикает).

Связная речь

Педагог развивает у детей следующие умения: по инициативе взрослого называть членов своей семьи, знакомых литературных героев и их действия на картинках, разговаривать о любимых игрушках; элементарно договариваться со сверстником о совместных действиях в игровом общении; с помощью педагога определять и называть ярко выраженные эмоциональные состояния детей, учитывать их при общении: пожалеть, развеселить, использовать ласковые слова.

Педагог закрепляет у детей умения использовать основные формы речевого этикета в разных ситуациях

- подводить детей к пересказыванию литературных произведений, формировать умение воспроизводить текст знакомой сказки или короткого рассказа сначала по вопросам педагога, а затем совместно с ним.

Подготовка детей к обучению грамоте:

- формировать умение вслушиваться в звучание слова, знакомить детей с терминами «слово», «звук» в практическом плане.

Интерес к художественной литературе:

- обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения);

- формировать навык совместного слушания выразительного чтения и рассказывания (с наглядным сопровождением и без него);
- способствовать восприятию и пониманию содержания и композиции текста (поступки персонажей,

последовательность событий в сказках, рассказах);

- формировать умение внятно, не спеша произносить небольшие потешки и стихотворения,

воспроизводить короткие ролевые диалоги из сказок и прибауток в играх-драматизациях, повторять за педагогом знакомые строчки и рифмы из стихов, песенок, пальчиковых игр;

- поддерживать общение детей друг с другом и с педагогом в процессе совместного рассматривания книжек-картинок,

общения.

Педагог способствует освоению умений диалогической речи: отвечать на вопросы и обращения педагога; сообщать о своих впечатлениях, желаниях; задавать вопросы в условиях наглядно представленной ситуации общения.

Педагог формирует умения у детей использовать дружелюбный, спокойный тон, речевые формы вежливого общения со взрослыми и сверстниками: здороваться, прощаться, благодарить, выражать просьбу, знакомиться, развивает у детей умения отвечать на вопросы, используя форму простого предложения или высказывания из 2-3 простых фраз.

Педагог способствует освоению умений монологической речи: по вопросам составлять рассказ по картинке из 3-4 предложений; совместно с педагогом пересказывать хорошо знакомые сказки; читать наизусть короткие стихотворения, слушать чтение детских книг и рассматривать иллюстрации.

Подготовка детей к обучению грамоте

Педагог формирует у детей умение вслушиваться в звучание слова, закрепляет в речи детей термины «слово», «звук» в практическом плане.

Примерный перечень художественной литературы

Малые формы фольклора: «Ай, качи-качи-качи...», «Божья коровка...», «Волчок-волчок, шерстяной бочок...», «Дождик, дождик, пуще...», «Еду-еду к бабе, к деду...», «Жили у бабуся...», «Зайка, попляши...», «Заря-заряница...»; «Как без дудки, без дуды...», «Как у нашего кота...», «Кисонька-мурысенка...», «Курочка-рябучечка...», «На улице три курицы...», «Ночь пришла...», «Пальчик-мальчик...», «Привяжу я козлика», «Радуга-дуга...», «Сидит белка на тележке...», «Сорока, сорока...», «Тень, тень, потеть...», «Тили-бом! Тили-бом!..», «Травка-муравка...», «Чики-чики-чиалочки...». Русские народные сказки: «Бычок - чёрный бочок, белые копытца» (обр. М. Булатова); «Волк и козлята» (обр. А.Н. Толстого); «Кот, петух и лиса» (обр. М. Боголюбовской); «Лиса и заяц» (обр. В. Даля); «Снегурочка и лиса» (обр. М. Булатова); «У страха глаза велики» (обр. М. Серовой).

Фольклор народов мира

Песенки: «Кораблик», «Храбрецы», «Маленькие феи», «Три зверолова» англ., обр. С. Маршака; «Что за грохот», пер. с латыш. С. Маршака; «Купите лук...», пер. с шотл. И. Токмаковой; «Разговор лягушек», «Несговорчивый удод», «Помогите!» пер. с чеш. С. Маршака.

Сказки: «Два жадных медвежонка», венг., обр. А.

иллюстраций;
- поддерживать
положительные
эмоциональные проявления
(улыбки, смех, жесты) детей в
процессе совместного
слушания художественных
произведений.

Краснова и В. Важаева; «Упрямые козы», узб. обр. Ш. Сагдуллы; «У солнышка в гостях», пер. со словац. С. Могилевской и Л. Зориной; «Храбрец-молодец», пер. с болг. Л. Грибовой; «Пых», белорус, обр. Н. Мялика; «Лесной мишка и проказница мышка», латыш., обр. Ю. Ванага, пер. Л. Воронковой.

Произведения поэтов и писателей России

Поэзия: Бальмонт К.Д. «Осень»; Благинина Е.А. «Радуга»; Городецкий С.М. «Кто это?»; Заболоцкий Н.А. «Как мыши с котом воевали»; Кольцов А.В. «Дуют ветры...» (из стихотворения «Русская песня»); Косяков И.И. «Всё она»; Майков А.Н. «Колыбельная песня»; Маршак С.Я. «Детки в клетке» (стихотворения из цикла по выбору), «Тихая сказка», «Сказка об умном мышонке»; Михалков С.В. «Песенка друзей»; Мошкова Э.Э. «Жадина»; Плещеев А.Н. «Осень наступила...», «Весна» (в сокр.); Пушкин А.С. «Ветер, ветер! Ты могуч!..», «Свет наш, солнышко!..», по выбору); Токмакова И.П. «Медведь»; Чуковский К.И. «Мойдодыр», «Муха- цокотуха», «Ёжики смеются», «Ёлка», «Айболит», «Чудо-дерево», «Черепашка» (по выбору).

Проза: Бианки В.В. «Купание медвежат»; Воронкова Л.Ф. «Снег идет» (из книги «Снег идёт»); Дмитриев Ю. «Синий шалашик»; Житков Б.С. «Что я видел» (1-2 рассказа по выбору); Зартайская И. «Душевные истории про Пряника и Вареника»; Зощенко М.М. «Умная птичка»; Прокофьева С.Л. «Маша и Ойка», «Сказка про грубое слово «Уходи»», «Сказка о невоспитанном мышонке» (из книги «Машины сказки», по выбору); Сутеев В.Г. «Три котёнка»; Толстой Л.Н. «Птица свила гнездо...»; «Таня знала буквы...»; «У Вари был чиж...», «Пришла весна...» (1-2 рассказа по выбору); Ушинский К.Д. «Петушок с семьёй», «Уточка», «Васька», «Лиса- Патрикеевна» (1-2 рассказа по выбору); Хармс Д.И. «Храбрый ёж».

Произведения поэтов и писателей разных стран

Поэзия: Виеру Г. «Ёжик и барабан», пер. с молд. Я. Акима; Воронько П. «Хитрый ёжик», пер. с укр. С. Маршака; Дюдни А. «Лама красная пижама», пер. Т. Духановой; Забила Н.Л. «Карандаш», пер. с укр. З. Александровой; Капутикян С. «Кто скорее допьёт», пер. с арм. Спендиаровой; Карем М. «Мой кот», пер. с франц. М. Кудиновой; Макбрэтни С. «Знаешь, как я тебя люблю», пер. Е. Канищевой, Я. Шапиро; Милева Л. «Быстроножка и серая Одежка», пер. с болг. М. Маринова.

Проза: Бехлерова Х. «Капустный лист», пер. с польск. Г. Лукина; Биссет Д. «Лягушка в зеркале», пер. с англ. Н. Шерешевской; Муур Л. «Крошка Енот и Тот, кто сидит в пруду», пер. с англ. О. Образцовой; Чапек И. «В лесу» (из книги «Приключения пёсика и кошечки»), пер.

	чешек. Г. Лукина.
Совокупные задачи воспитания в рамках ОО Речевое развитие	
<p>Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:</p> <ul style="list-style-type: none"> - владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения; - воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке). 	

ОО Художественно-эстетическое развитие	
Основные задачи образовательной деятельности	Содержание образовательной деятельности
<p><u>Приобщение к искусству:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - продолжать развивать художественное восприятие, подводить детей к восприятию произведений искусства (разглядывать и чувствовать); воспитывать интерес к искусству; - формировать понимание красоты произведений искусства, потребность общения с искусством; - развивать у детей эстетические чувства при восприятии музыки, изобразительного, народного декоративно-прикладного искусства; - содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на красоту окружающего мира, выраженного в произведениях искусства; - формировать патриотическое отношение и чувство сопричастности к природе родного края, к семье в процессе музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности; - знакомить детей с элементарными средствами выразительности в разных 	<p><u>1) Приобщение к искусству</u></p> <p>Педагог подводит детей к восприятию произведений искусства, содействует возникновению эмоционального отклика на музыкальные произведения, произведения народного и профессионального изобразительного искусства. Знакомит детей с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты, интонация), подводит к различению видов искусства через художественный образ. Педагог формирует у детей умение сосредотачивать внимание на эстетическую сторону предметно-пространственной среды, природных явлений.</p> <p>Педагог формирует у детей патриотическое отношение и чувства сопричастности к природе родного края, к семье в процессе музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности.</p> <p>Педагог в процессе ознакомления с народным искусством: глиняными игрушками, игрушками из соломы и дерева, предметами быта и одежды; скульптурой малых форм; репродукциями картин русских художников, с детскими книгами (иллюстрации художников Ю. Васнецова, В. Сутеева, Е. Чарушина), с близкими детскому опыту живописными образами, формирует у ребёнка эстетическое и эмоционально-нравственное отношение к отражению окружающей действительности в изобразительном искусстве и художественных произведениях.</p> <p>Педагог развивает у детей эстетическое восприятие, умение видеть красоту и своеобразие окружающего мира, вызывать у детей положительный эмоциональный отклик на красоту природы, поддерживать желание отображать полученные впечатления в продуктивных видах художественно-эстетической деятельности.</p>

видах искусства (музыке, изобразительном искусстве, театрализованной деятельности);

- готовить детей к посещению кукольного театра, выставки детских работ и так далее;
- приобщать детей к участию в концертах, праздниках в семье и ДОО: исполнение танца, песни, чтение стихов.

Изобразительная деятельность:

- формировать у детей интерес к занятиям изобразительной деятельностью;
- формировать у детей знания в области изобразительной деятельности;
- развивать у детей эстетическое восприятие;
- формировать умение у детей видеть цельный художественный образ в единстве изобразительно-выразительных средств колористической, композиционной и смысловой трактовки;
- формировать умение у детей в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность;
- находить связь между предметами и явлениями окружающего мира и их изображениями (в рисунке, лепке, аппликации);
- развивать положительный эмоциональный отклик детей на эстетические свойства и качества предметов, на эстетическую сторону явлений природы и окружающего мира; отображать свои представления и впечатления об окружающем мире доступными графическими и живописными средствами;
- формировать у детей способы

Педагог начинает приобщать детей к посещению кукольного театра, различных детских художественных выставок.

Примерный перечень произведений изобразительного искусства

Иллюстрации к книгам: Е.И. Чарушин «Рассказы о животных»; Ю.А. Васнецов к книге Л.Н. Толстого «Три медведя».

Иллюстрации, репродукции картин: П.П. Кончаловский «Клубника», «Сирень в корзине»; К.С. Петров-Водкин «Яблоки на красном фоне»; Н.Н. Жуков «Ёлка в нашей гостиной»; М.И. Климентов «Курица с цыплятами».

2) Изобразительная деятельность

Педагог формирует у детей интерес к занятиям изобразительной деятельностью; воспитывает у детей художественный вкус и чувство гармонии; продолжает развивать у детей художественное восприятие, закрепляет у детей умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов, группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету, активно включая все органы чувств; учит детей видеть и восхищаться красотой изображенных предметов (формой, цветом) на картинах и при рассматривании народных игрушек, декоративно-прикладных изделий.

Рисование

Педагог формирует у детей интерес к рисованию; умение передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья; снежинки и тому подобное).

Продолжает учить правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы; формирует навык свободного движения руки с карандашом и кистью во время рисования; учит детей набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать её всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки лёгким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого цвета; приучает детей осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку; закрепляет знание названий цветов (красный, синий,

зрительного и тактильного обследования различных объектов для обогащения и уточнения восприятия особенностей их формы, пропорций, цвета, фактуры;

- вызывать у детей положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта и другое);
- формировать умение у детей создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации;
- знакомить детей с народной игрушкой (филимоновской, дымковской, семёновской, богородской) для обогащения зрительных впечатлений и показа условно-обобщённой трактовки художественных образов;
- переводить детей от рисования-подражания к самостоятельному творчеству.

Конструктивная деятельность:

- совершенствовать у детей конструктивные умения;
- формировать умение у детей различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы); сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание);
- формировать умение у детей использовать в постройках детали разного цвета.

Музыкальная деятельность:

- развивать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку;

зелёный, жёлтый, белый, чёрный); знакомит детей с оттенками (розовый, голубой, серый); педагог обращает внимание детей на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету; учит детей ритмичному нанесению линий, штрихов, пятен, мазков (оппадают с деревьев листочки, идет дождь, «снег, снег кружится, белая вся улица», «дождик, дождик, кап, кап, кап...»). Педагог формирует у детей умение изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и другое); подводит детей к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и другое); формирует у детей умение создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета (ёлочки на нашем участке, неваляшки гуляют) или изображая разнообразные предметы, насекомых и тому подобное (в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и другое); учит детей располагать изображения по всему листу.

Лепка

Педагог формирует у детей интерес к лепке; закрепляет представления детей о свойствах глины, пластилина, пластической массы и способах лепки; учит детей раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук; педагог побуждает детей украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом; учит детей создавать предметы, состоящие из 2-3 частей, соединяя их путём прижимания друг к другу; закрепляет у детей умение аккуратно пользоваться глиной, класть комочки и вылепленные предметы на дощечку; учит детей лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, цыплёнок, пирамидка и другие); педагог предлагает объединять вылепленные фигурки в коллективную композицию (неваляшки водят хоровод, яблоки лежат на тарелке и так далее); педагог воспитывает у детей способность радоваться от восприятия результата общей работы.

Аппликация

Педагог приобщает детей к искусству аппликации, формирует интерес к этому виду деятельности; учит детей предварительно выкладывать (в определённой последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение (задуманное ребёнком или заданное педагогом), и наклеивать их; педагог учит детей аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким

- знакомить детей с тремя жанрами музыкальных произведений: песней, танцем, маршем;

- формировать у детей умение узнавать знакомые песни, пьесы, чувствовать характер музыки (весёлый, бодрый, спокойный), эмоционально на неё реагировать, выражать своё настроение в движении под музыку;

- учить детей петь простые народные песни, попевки, прибаутки, передавая их настроение и характер;

- поддерживать детское экспериментирование с немusикальными (шумовыми, природными) и музыкальными звуками и исследования качеств музыкального звука: высоты, длительности, динамики, тембра.

слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально приготовленной клеенке); прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой; педагог формирует у детей навык аккуратной работы; учит детей создавать в аппликации на бумаге разной формы (квадрат, розетка и другое) предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету; развивает у детей чувство ритма; педагог закрепляет у детей знание формы предметов и их цвета.

Народное декоративно-прикладное искусство

Педагог приобщает детей к декоративной деятельности: учит украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных педагогом (птичка, козлик, конь и другие), и разных предметов (блюдечко, рукавички).

3) Конструктивная деятельность

Педагог учит детей простейшему анализу созданных построек; вызывает чувство радости при удавшейся постройке.

Учит детей располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырёхугольника), ставить их плотно друг к другу, на определённом расстоянии (заборчик, ворота).

Педагог побуждает детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить трёхгранные призмы, рядом со столбами - кубики и другое). Учит детей изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд).

Развивает у детей желание сооружать постройки по собственному замыслу.

Продолжает формировать умение у детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету: дорожка у дома - улица; стол, стул, диван - мебель для кукол.

Педагог приучает детей после игры аккуратно складывать детали в коробки.

Педагог знакомит детей со свойствами песка, снега, сооружая из них постройки.

4. Музыкальная деятельность:

Слушание:

Педагог учит детей слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении; выражать свои впечатления после прослушивания словом, мимикой, жестом. Развивает у детей способность

<p><u>Театрализованная деятельность:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - воспитывать у детей устойчивый интерес детей к театрализованной игре, создавать условия для её проведения; - формировать положительные, доброжелательные, коллективные взаимоотношения; - формировать умение следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных 	<p>различать звуки по высоте в пределах октавы - септимы, замечать изменение в силе звучания мелодии (громко, тихо).</p> <p>Совершенствует у детей умение различать звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шарманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон и другие).</p> <p><u>Примерный перечень музыкальных произведений:</u> «Осенью», муз. С. Майкапара; «Ласковая песенка», муз. М. Раухвергера, сл. Т. Мираджи; «Колыбельная», муз. С. Разаренова; «Мишка с куклой пляшут полечку», муз. М. Качурбиной; «Зайчик», муз. Л. Лядовой; «Резвушка» и «Капризуля», муз. В. Волкова; «Воробей», муз. А. Руббах; «Дождик и радуга», муз. С. Прокофьева; «Со вьюном я хожу», рус. нар. песня; «Лесные картинки», муз. Ю. Слонова.</p> <p><u>Пение:</u> Педагог способствует развитию у детей певческих навыков: петь без напряжения в диапазоне ре (ми) - ля (си), в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносить слова, передавать характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно).</p> <p><u>Примерный перечень музыкальных произведений</u> Упражнения на развитие слуха и голоса: «Лю-лю, бай», рус. нар. колыбельная; «Я иду с цветами», муз. Е. Тиличевой, сл. Л. Дымовой; «Маме улыбаемся», муз. В. Агафонникова, сл. З. Петровой; пение народной потешки «Солнышко-ведрышко»; муз. В. Карасевой, сл. Народные. Песни: «Петушок» и «Ладушки», рус. нар. песни; «Зайчик», рус. нар. песня, обр. Н. Лобачева; «Зима», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Наша елочка», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; «Прокати, лошадка, нас», муз. В. Агафонникова и К. Козыревой, сл. И. Михайловой; «Маме песенку пою», муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; «Цыплята», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной.</p> <p><u>Песенное творчество</u> Педагог учит детей допевать мелодии колыбельных песен на слог «баю-баю» и весёлых мелодий на слог «ля-ля». Способствует у детей формированию навыка сочинительства весёлых и грустных мелодий по образцу.</p> <p><u>Примерный перечень музыкальных произведений</u> «Бай-бай, бай-бай», «Лю-лю, бай», рус. нар. колыбельные; «Как тебя зовут?», «Спой колыбельную», «Ах ты, котенька-коток», рус. нар. колыбельная; придумывание колыбельной мелодии и плясовой мелодии.</p> <p><u>Музыкально-ритмические движения</u></p>
--	--

спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей;

- формировать умение у детей имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козлёнок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением);
- познакомить детей с различными видами театра (кукольным, настольным, пальчиковым, театром теней, театром на фланелеграфе);
- знакомить детей с приёмами вождения настольных кукол;
- формировать у детей умение сопровождать движения простой песенкой;
- вызывать желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и так далее) и атрибутами как внешними символами роли;
- формировать у детей интонационную выразительность речи в процессе театрально-игровой деятельности;
- развивать у детей диалогическую речь в процессе театрально-игровой деятельности;
- формировать у детей умение следить за развитием действия в драматизациях и кукольных спектаклях;
- формировать у детей умение использовать импровизационные формы диалогов действующих лиц в хорошо знакомых сказках.

Культурно-досуговая деятельность:

- способствовать организации культурно-досуговой деятельности детей по интересам, обеспечивая эмоциональное благополучие и отдых;

Педагог учит детей двигаться в соответствии с двухчастной формой музыки и силой её звучания (громко, тихо); реагировать на начало звучания музыки и её окончание. Совершенствует у детей навыки основных движений (ходьба и бег). Учит детей маршировать вместе со всеми и индивидуально, бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку. Педагог улучшает качество исполнения танцевальных движений: притопывания попеременно двумя ногами и одной ногой. Развивает у детей умение кружиться в парах, выполнять прямой галоп, двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения с предметами, игрушками и без них. Педагог способствует у детей развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов: идет медведь, крадется кошка, бегают мышата, скачет зайка, ходит петушок, клюют зёрнышки цыплята, летают птички и так далее. Педагог активизирует танцевально-игровое творчество детей; поддерживает у детей самостоятельность в выполнении танцевальных движений под плясовые мелодии; учит детей точности выполнения движений, передающих характер изображаемых животных. Педагог поощряет детей в использовании песен, музыкально-ритмических движений, музыкальных игр в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздниках, развлечениях и других видах досуговой деятельности).

Примерный перечень музыкальных произведений

Музыкально-ритмические движения: игровые упражнения, ходьба и бег под музыку «Марш и бег» А.Александрова; «Скачут лошадки», муз. Т. Попатенко; «Шагаем как физкультурники», муз. Т. Ломовой; «Топотушки», муз. М. Раухвергера; «Птички летают», муз. Л. Банниковой; перекатывание мяча под музыку Д. Шостаковича (вальс-шутка); бег с хлопками под музыку Р. Шумана (игра в жмурки).
 Этюды-драматизации: «Зайцы и лиса», муз. Е. Вихаревой; «Медвежата», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель; «Птички летают», муз. Л. Банниковой; «Жуки», венгер. нар. мелодия, обр. Л. Вишкарева.
 Игры: «Солнышко и дождик», муз. М. Раухвергера, сл. А. Барто; «Жмурки с Мишкой», муз. Ф. Флотова; «Где погремушки?», муз. А. Александрова; «Зайка, выходи», муз. Е. Тиличевой; «Игра с куклой», муз. В. Карасевой; «Ходит Ваня», рус. нар. песня, обр. Н. Метлова.
 Хороводы и пляски: «Пляска с погремушками», муз. и сл. В. Антоновой; «Пальчики и ручки», рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; танец с листочками под рус. нар. плясовую мелодию; «Пляска с листочками», муз. Н. Китаевой, сл. А. Ануфриевой;

<p>- помогать детям организовывать свободное время с интересом;</p> <p>- создавать условия для активного и пассивного отдыха;</p> <p>- создавать атмосферу эмоционального благополучия в культурно-досуговой деятельности;</p> <p>- развивать интерес к просмотру кукольных спектаклей, прослушиванию музыкальных и литературных произведений;</p> <p>- формировать желание участвовать в праздниках и развлечениях;</p> <p>- формировать основы праздничной культуры и навыки общения в ходе праздника и развлечения.</p>	<p>«Танец около елки», муз. Р. Равина, сл. П. Границыной; танец с платочками под рус. нар. мелодию;</p> <p>«Помирились», муз. Т. Вилькорейской.</p> <p>Характерные танцы: «Танец снежинок», муз. Бекмана; «Фонарики», муз. Р. Рустамова; «Танец зайчиков», рус. нар. мелодия; «Вышли куклы танцевать», муз. В. Витлина.</p> <p>Развитие танцевально-игрового творчества: «Пляска», муз. Р. Рустамова; «Зайцы», муз. Е. Тиличевой; «Весёлые ножки», рус. нар. мелодия, обр. В. Агафонникова; «Волшебные платочки», рус. нар. мелодия, обр. Р. Рустамова.</p> <p><u>Музыкально-дидактические игры</u></p> <p>Развитие звуковысотного слуха: «Птицы и птенчики», «Весёлые матрешки», «Три медведя».</p> <p>Развитие ритмического слуха: «Кто как идет?», «Весёлые дудочки». Развитие тембрового и динамического слуха. «Громко - тихо», «Узнай свой инструмент»; «Колокольчики».</p> <p>Определение жанра и развитие памяти: «Что делает кукла?», «Узнай и спой песню по картинке».</p> <p><u>5. Игра на детских музыкальных инструментах</u></p> <p>Педагог знакомит детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном, а также их звучанием; учит детей подыгрывать на детских ударных музыкальных инструментах. Формирует умение у детей сравнивать разные по звучанию детские музыкальные инструменты (предметы) в процессе манипулирования, звукоизвлечения.</p> <p>Поощряет детей в самостоятельном экспериментировании со звуками в разных видах деятельности, исследовании качества музыкального звука: высоты, длительности, тембра.</p> <p><u>Театрализованная деятельность</u></p> <p>Педагог формирует у детей интерес к театрализованной деятельности, знакомит детей с различными видами театра (настольный, плоскостной, театр игрушек) и умением использовать их в самостоятельной игровой деятельности.</p> <p>Учит передавать песенные, танцевальные характеристики персонажей (ласковая кошечка, мишка косолапый, маленькая птичка и так далее). Формирует умение использовать в игре различные шапочки, воротники, атрибуты.</p> <p>Педагог поощряет участие детей в играх-драматизациях, формирует умение следить за сюжетом.</p>
--	--

	<p>Культурно-досуговая деятельность</p> <p>Педагог организует культурно-досуговую деятельность детей по интересам, обеспечивая эмоциональное благополучие и отдых.</p> <p>Педагог учит детей организовывать свободное время с пользой. Развивает умение проявлять интерес к различным видам досуговой деятельности (рассматривание иллюстраций, рисование, пение и так далее), создаёт атмосферу эмоционального благополучия. Побуждает к участию в развлечениях (играх-забавах, музыкальных рассказах, просмотрах настольного театра и так далее). Формирует желание участвовать в праздниках. Педагог знакомит с культурой поведения в ходе праздничных мероприятий.</p>
--	---

Совокупные задачи воспитания в рамках ОО Художественно-эстетическое развитие

<p>Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:</p> <ul style="list-style-type: none"> - воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями); - приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры; - становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребёнка; - создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности; - формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми; - создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).
--

ОО Физическое развитие	
Основные задачи образовательной деятельности	Содержание образовательной деятельности
<p>- обогащать двигательный опыт детей, используя упражнения основной гимнастики (строевые упражнения, основные движения,</p>	<p>Педагог формирует умение организованно выполнять строевые упражнения, находить своё место при совместных построениях, передвижениях. Выполнять общеразвивающие, музыкально-ритмические упражнения по показу; создаёт условия для активной двигательной деятельности и положительного эмоционального состояния детей. Педагог воспитывает умение слушать и следить за показом, выполнять</p>

<p>общеразвивающие, в том числе музыкально-ритмические упражнения), спортивные упражнения, подвижные игры, помогая согласовывать свои действия с действиями других детей, соблюдать правила в игре;</p> <p>- развивать психофизические качества, ориентировку в пространстве, координацию, равновесие, способность быстро реагировать на сигнал;</p> <p>- формировать интерес и положительное отношение к занятиям физической культурой и активному отдыху, воспитывать самостоятельность;</p> <p>- укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, создавать условия для формирования правильной осанки, способствовать усвоению правил безопасного поведения в двигательной деятельности;</p> <p>- закреплять культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, формируя полезные привычки, приобщая к здоровому образу жизни.</p>	<p>предложенные задания сообща, действуя в общем для всех темпе. Организует подвижные игры, помогая детям выполнять движения с эмоциональным отражением замысла, соблюдать правила в подвижной игре.</p> <p>Педагог продумывает и организует активный отдых, приобщает детей к здоровому образу жизни, к овладению элементарными нормами и правилами поведения в двигательной деятельности, формирует умения и навыки личной гигиены, воспитывает полезные для здоровья привычки.</p> <p>1) Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие и строевые упражнения).</p> <p><u>Основные движения</u></p> <p>- бросание, катание, ловля, метание: прокатывание двумя руками большого мяча вокруг предмета, подталкивая его сверху или сзади; скатывание мяча по наклонной доске; катание мяча друг другу, сидя парами ноги врозь, стоя на коленях; прокатывание мяча в воротца, под дугу, стоя парами; ходьба вдоль скамейки, прокатывая по ней мяч двумя и одной рукой; произвольное прокатывание обруча, ловля обруча, катящегося от педагога; бросание мешочка в горизонтальную цель (корзину) двумя и одной рукой; подбрасывание мяча вверх и ловля его; бросание мяча о землю и ловля его; бросание и ловля мяча в парах; бросание, одной рукой мяча в обруч, расположенный на уровне глаз ребёнка, с расстояния 1,5 м; метание вдаль; перебрасывание мяча через сетку;</p> <p>- ползание, лазанье: ползание на четвереньках на расстояние 4-5-6 м до кегли (взять её, встать, выпрямиться, поднять двумя руками над головой); по гимнастической скамейке, за катящимся мячом; проползание на четвереньках под 3-4 дугами (высота 50 см, расстояние 1 м); ползание на четвереньках с опорой на ладони и ступни по доске; влезание на лесенку-стремянку или гимнастическую стенку произвольным способом (не пропуская реек) и спуск с неё; подлезание под дугу, не касаясь руками пола;</p> <p>- ходьба: ходьба в заданном направлении, небольшими группами, друг за другом по ориентирам (по прямой, по кругу, обходя предметы, в рассыпную, «змейкой», с поворотом и сменой направления); на носках; высоко поднимая колени, перешагивая предметы, с остановкой по сигналу; парами друг за другом, в разных направлениях; с выполнением заданий (присесть, встать, идти дальше); по наклонной доске; в чередовании с бегом;</p> <p>- бег: бег группами и по одному за направляющим, в рассыпную, со сменой темпа; по кругу, обегая предметы, между двух или вдоль одной линии; со сменой направления, с остановками, мелким шагом, на носках; в чередовании с ходьбой; убегание от ловящего, ловля убегающего; бег в течение 50-60 сек; быстрый бег 10-15 м; медленный бег 120-150 м;</p> <p>- прыжки: прыжки на двух и на одной ноге; на месте, продвигаясь вперёд на 2-3 м; через линию, (вперёд и,</p>
--	---

развернувшись, в обратную сторону); в длину с места (не менее 40 см); через 2 линии (расстояние 25-30 см), из обруча в обруч (плоский) по прямой; через 4-6 параллельных линий (расстояние 15-20 см); спрыгивание (высота 10-15 см), перепрыгивание через веревку (высота 2-5 см);

- упражнения в равновесии: ходьба по прямой и извилистой дорожке (ширина 15-20 см, длина 2-2,5 м), обычным и приставным шагом; по гимнастической скамье, по ребристой доске, наклонной доске; перешагивая рейки лестницы, лежащей на полу; по шнуру, плоскому обучу, лежащему на полу, приставным шагом; с выполнением заданий (присесть, встать и продолжить движение); на носках, с остановкой.

Общеразвивающие упражнения

- упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц плечевого пояса: поднимание и опускание прямых рук вперед, отведение их в стороны, вверх, на пояс, за спину (одновременно, поочередно); перекладывание предмета из одной руки в другую; хлопки над головой и перед собой; махи руками; упражнения для кистей рук;

- упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: потягивание, приседание, обхватив руками колени; наклоны вперед и в стороны; сгибание и разгибание ног из положения сидя; поднимание и опускание ног из положения лёжа; повороты со спины на живот и обратно;

- упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: поднимание и опускание ног, согнутых в коленях; приседание с предметами, поднимание на носки; выставление ноги вперед, в сторону, назад;

- музыкально-ритмические упражнения, разученные на музыкальных занятиях, педагог включает в содержание физкультурных занятий, различные формы активного отдыха и подвижные игры: ритмичная ходьба и бег под музыку по прямой и по кругу, держась за руки, на носках, топающим шагом, вперед, приставным шагом; поочередное выставление ноги вперед, на пятку, притопывание, приседания «пружинки», кружение; имитационные движения - разнообразные упражнения, раскрывающие понятный детям образ, настроение или состояние (весёлый котёнок, хитрая лиса, шустрый зайчик и так далее).

Строевые упражнения

Педагог предлагает детям следующие строевые упражнения: построение в колонну по одному, в шеренгу, в круг по ориентирам; перестроение в колонну по два, в рассыпную, смыкание и размыкание обычным шагом, повороты направо и налево переступанием.

Педагог выполняет вместе с детьми упражнения из разных исходных положений (стоя, ноги слегка расставлены, ноги врозь, сидя, лежа на спине, животе, с заданным положением рук), с предметами (кубики двух цветов, флажки, кегли и другое).

2) Подвижные игры

Педагог поддерживает активность детей в процессе двигательной деятельности, организуя сюжетные и несюжетные подвижные игры. Воспитывает умение действовать сообща, соблюдать правила, начинать и заканчивать действия по указанию и в соответствии с сюжетом игры, двигаться определённым способом и в заданном направлении, придавать своим движениям выразительность (кошка просыпается, потягивается, мяукает).

3) Спортивные упражнения

Педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе.

Катание на санках, велосипеде может быть организовано в самостоятельной двигательной деятельности.

Катание на санках: по прямой, перевоза игрушки или друг друга.

Катание на трёхколесном велосипеде: по прямой, по кругу, с поворотами направо, налево.

4) Формирование основ здорового образа жизни

Педагог поддерживает стремление ребёнка самостоятельно ухаживать за собой, соблюдать порядок и чистоту, ухаживать за своими вещами и игрушками; формирует первичные представления о роли чистоты, аккуратности для сохранения здоровья, напоминает о необходимости соблюдения правил безопасности в двигательной деятельности (бегать, не наталкиваясь друг на друга, не толкать товарища, не нарушать правила).

5) Активный отдых

Физкультурные досуги: досуг проводится 1-2 раза в месяц во второй половине дня на свежем воздухе, продолжительностью 20-25 минут. Содержание составляют подвижные игры и игровые упражнения, игры-забавы, аттракционы, хороводы, игры с пением, музыкально-ритмические упражнения.

Дни здоровья: в этот день проводятся подвижные игры на свежем воздухе, физкультурный досуг, спортивные упражнения, возможен выход за пределы участка ДОО (прогулка-экскурсия). День здоровья проводится один раз в квартал.

Совокупные задачи воспитания в рамках ОО Физическое развитие

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Жизнь», «Здоровье», что предполагает:

- воспитание осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека;
- формирование у ребёнка возрастосообразных представлений и знаний в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;
- становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, гигиеническим

нормам и правилам;

- воспитание активности, самостоятельности, самоуважения, коммуникабельности, уверенности и других личностных качеств;
- приобщение детей к ценностям, нормам и знаниям физической культуры в целях их физического развития и саморазвития;
- формирование у ребёнка основных гигиенических навыков, представлений о здоровом образе жизни.

2.2 Содержание образовательной деятельности в части, формируемой участниками образовательных отношений

В целях реализации приоритетных направлений и удовлетворения потребностей родителей в речевом развитии детей, содержание образовательного процесса дополнили за счёт включения в вариативную часть обучение кабардинскому языку, начиная со второй младшей группы. Для решения задач используется:

- Методическое пособие по познавательному развитию «Национально-региональный компонент дошкольного образования» (Шадовой Л.П., Штепа Т.Ф.);
- Методическое пособие по ознакомлению детей 3-7 лет с произведениями живописи художников КБР «Путешествие в мир изобразительного искусства родного края» (Штепа Т.Ф.).

Использование краеведческого материала - важное условие для понимания своеобразия, присущего родному краю. Ребенок начинает заниматься изучением своего родного края с самого раннего возраста, путешествуя по комнате, двору. Он знакомится с улицами сельского поселения, попадает на его окраины, узнает, что дороги, идущие из сельского поселения, или река, текущая под сельским мостом, связывает родное село с другими селениями и городами его маленькой родины. На занятиях по кабардинскому языку расширяются знания детей о флоре и фауне, географии КБР, даются сведения о традиционной национальной культуре

Содержание и применяемые технологии отобраны с учетом реально существующих запросов родителей, социального окружения детей, интеграции с начальным уровнем образования и перспектив его модернизации. Помочь лучше узнать свой родной край, сформировать желание изучать особенности природы, истории, культуры и их взаимосвязь с природой и культурой страны и мира; создать условия для реального участия в созидательной деятельности и саморазвития - в этом заключается основной педагогический смысл реализации данных проектов.

Работа с детьми в данном направлении предусматривают интеграцию НРК: с окружающим миром, с развитием речи, музыкой, родным языком, изобразительным искусством, физкультурой.

Реализация НРК проводится через интеграцию в образовательных областей: «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие» в совместной деятельности воспитателя с детьми на занятиях, в режимных моментах.

Взаимосвязанные направления

1. Подвижные игры народов Кавказа.
2. Игровая деятельность в уголке Кавказкой культуры и быта.
3. Игры и упражнения с дидактическим материалом с мотивами кавказского орнамента, литературы и искусства.
4. Речевые упражнения, считалки, чистоговорки, загадки.

Перспективное планирование НРК

	Сент.	Окт.	Нояб.	Декаб.	Янв.	Февр.	Март.	Апр.	Май
1 неделя	адаптация	Я и моя семья (я-сын, дочь, мои родители).	Мое село.	Чья игра? Обыгрывание кабардинских игр.	Спой песенку на каб. языке.	Красивые ковры (рассм. фото, рисунок, украшение ковра).	В гости к нане (этикет, правила поведения).	В гости к даде (весенние работы).	Повторение.
2 неделя	адаптация	Я и моя семья (я-внучка, внук, мои бабушки и дедушки).	Домашние животные. Беседа.	Стихотворение каб. фольклора «Топ-топ».	Национальные танцы. Беседа.	Чья чашка красивее (украшение посуды нац. орнаментом).		Вкусная еда: знакомство с некоторыми блюдами.	Повторение.

3 неделя	адаптация	Я и моя семья (я-брат, сестра, мои братья и сестры).	Какие животные живут в селе?. Беседа.	Заучивание стихов.	Посмотри какие красивые узоры (ознак. с нац. орнаментом).	Что за прелесть эти сказки. Каб. Сказка «Золотая крупинка».	Знакомство с героями — нартам и.	В гости к умельцам, знакомство с ремеслом.	Повторение.
4 неделя	адаптация	Я мой дом. Рисование контура дома.	Какие деревья растут на участке детского сада?.	Кто ты по нации? Учить определять и называть себя.	Украшим кукле одежду (апл. из готовых узоров).	Сказка «Лиса и волк».	Каких мы знаем нарских героев?	В нашей национальной комнате.	Этнографический праздник.

• **ПРОГРАММА «ОСНОВЫ БЕЗОПАСНОСТИ ДЛЯ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА»** Р. Б. Стеркина, Н. Н. Авдеева, О. Л. Князева

Задача: расширение, углубление и закрепление знаний о безопасности жизнедеятельности детей дошкольного возраста.

Система работы по ознакомлению детей с правилами безопасности и формированию элементарных навыков охраны своей жизни раскрыта в соответствии с формами организации педагогического процесса в ДОУ. Разнообразие и общее количество занятий позволяют реализовать указанную задачу ежемесячно. Объединяя с другими задачами – по развитию речи, экологии, валеологии, изобразительной деятельности.

Содержание:

Основные разделы программы:

- Ребёнок и его здоровье (изучаем свой организм, ценность здорового образа жизни, профилактика заболеваний);
- Ребёнок на улице города (правила поведения на улице, в транспорте);
- Безопасность ребёнка в быту (прямые запреты и умение правильно обращаться с некоторыми предметами);
- Ребенок и другие люди (ребенок должен понимать, что именно может быть опасным в общении с другими людьми);
- Ребенок и природа (безопасное поведение в природе);
- Эмоциональное благополучие ребенка.

КОРРЕКЦИОННАЯ РАБОТА ДЛЯ ПРЕДУПРЕЖДЕНИЯ РЕЧЕВЫХ НАРУШЕНИЙ У ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

В группе нет детей с ОВЗ, но есть дети с речевыми недостатками по звукопроизношению. В связи с чем, в группе с детьми проводится коррекционная работа по предупреждению речевых нарушений.

Артикуляционная гимнастика занимает одно из ведущих мест в работе по преодолению нарушений звукопроизношения. У каждого звука своя артикуляция, и для того, чтобы ребенок смог правильно произносить звук, ему необходимо приобрести практические навыки выполнения упражнений для губ и языка, найти им верное положение, так как маленький ребенок ведет постоянный поиск языком правильных положений. Дети младшего дошкольного возраста с удовольствием знакомятся со строением артикуляционного аппарата: рот, губы, зубы, язык, щеки. Работа воспитателя детского сада не позволяет охватить всех детей, которые нуждаются в коррекционной помощи. Поэтому для успешной и качественной работы ведется тесное сотрудничество с узкими специалистами и родителями:

- знакомство с комплексами артикуляционной гимнастики;
- проведение игр по развитию органов артикуляционного аппарата;
- создание предметно-развивающей среды в группе;
- подборка упражнений для постановки различных групп звуков и т. п.;
- привлечение родителей детей к участию в выполнении упражнений в условиях семьи;

Системная работа по коррекции речевых нарушений с детьми приносит положительные результаты: снижается количество детей с речевыми нарушениями.

Месяц / Звуки, артикуляционные упражнения	Содержание работы
Сентябрь [а], [у], [ау], [уа]. Гимнастика мимико-артикуляционных мышц	<p>«Цветок распускается» Стоя, руки опущены. Руки через стороны вверх поднять — вдох; руки через стороны вниз — выдох, опустить — «а-а-а».</p> <p>«Рубим дрова» Стоя, руки опущены, ноги шире плеч. Прямые руки вверх — вдох, наклон, поем «у-у-у».</p> <p>«Ауканье в лесу» Дети разделены на две группы. Сначала первая группа голосом пропевает «ау-ау-ау», вторая — шепотом отвечает «ау-ау», затем меняются.</p> <p>«Плач ребенка» Дети плавно пропевают «уа-уа-уа» голосом, шепотом.</p> <p>Гимнастика</p> <ul style="list-style-type: none"> • Сморщивание всего лица и растягивание его в

	<p>длину с широким раскрытием рта.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Поднимание и опускание бровей. • Одновременное закрывание и открывание обоих глаз. • Попеременное закрывание и открывание глаз. • Одновременное, затем попеременное прищуривание
<p>Октябрь [О], [э]. Гимнастика губ и щек. Пальчиковые игры</p>	<p>«Пускаем облачко» Стоя, руки опущены. Руки в стороны — вдох; руки соединяются, кисти складываются, изображая букву О, продвигаются вперед ото рта — выдох.</p> <p>«Держим большой мяч» Стоя, руки опущены. Руки в стороны — вдох, перед грудью — выдох: «э-э-э».</p> <p>Гимнастика</p> <ul style="list-style-type: none"> • Надувание обеих щек одновременно. • Надувание щек попеременно. • Втягивание щек в ротовую полость между зубами. • Втягивание губ широкой трубкой, воронкой при раскрытых челюстях. • Вытягивание губ узкой воронкой, задувание свечи, имитация надувания мыльного пузыря
<p>Ноябрь [Ы], [и]. Дыхательно-голосовые упражнения. Гимнастика языка. Пальчиковые игры</p>	<p>«Маятник» Стоя, руки опущены. Прямые руки со сжатыми кулаками вперед — вдох, прямые руки со сжатыми кулаками назад — выдох: «ы-ы-ы».</p> <p>«Поймай лучик» Стоя, руки опущены — вдох. Руки плавно поднимаются вверх — выдох: «и-и-и».</p> <p>Упражнения Произношение гласного шепотом/голосом на выдохе: [а], [у], [о], [и], [ы], [э].</p> <p>Гимнастика</p> <ul style="list-style-type: none"> • Высовывание языка наружу лопатой: плоский, широкий, боковыми краями касается уголков рта. • Высовывание языка наружу жалом; языку придается возможно более заостренная форма. • Поочередное высовывание языка лопатой/жалом
<p>Декабрь [а], [о], [э], [у], [и], [ы]. Мимическая гимнастика при ротовой области</p>	<p>Пропевание гласных с различной высотой звучания. Гимнастика</p> <ul style="list-style-type: none"> • Губы в трубочку и расслабить. • Углы рта в стороны и расслабить. • Выдуть воздух из уголков рта поочередно. • Облизать верхнюю и нижнюю губы поочередно. • Надуть щеки и расслабить. • Втянуть щеки и расслабить.

	<ul style="list-style-type: none"> • Перегонять воздух из одной щеки в другую. • Беззвучно произносить звуки: [м], [б], [п], [о], [у], [и]
<p>Январь</p> <p>Пропевание гласных и их сочетаний с различной силой и высотой звучания.</p> <p>Мимическая гимнастика приротовой области</p>	<p>Сила голоса соизмеряется с движением руки. По мере движения руки вверх («на горку») сила голоса увеличивается, движение вниз («под горку») — уменьшается. При горизонтальном движении руки сила голоса постоянна. Силу голоса можно соизмерять с наглядностью (громче — тише).</p> <p>См. декабрь</p>
<p>Февраль</p> <p>Отхлопывание ритма.</p> <p>Произношение гласных на одном выдохе шепотом, голосом.</p> <p>Гимнастика для жевательных мышц.</p> <p>Пальчиковые игры</p>	<p>Отхлопывание ритма начинать с гласного [а], затем подключать другие звуки. Звуки отрабатываются в изолированном произношении с постепенным увеличением повторений на один выдох. Затем можно отхлопывать различные сочетания звуков (долго, коротко).</p> <p>Варианты гласных рядов: а — о — у, о — у — э, и — а — у, о — у — ы.</p> <p>Гимнастика</p> <ul style="list-style-type: none"> • Открыть рот и закрыть. • Выдвинуть нижнюю челюсть вперед. • Открыть рот, закрыть. • Надуть щеки и расслабить. • Открыть рот, закрыть. • Двигать нижнюю челюсть вбок. • Открыть рот, закрыть. • Втянуть щеки и расслабить. • Нижними зубами прикусить верхнюю губу и закрыть рот
<p>Март</p> <p>Пропевание гласных.</p> <p>Игры с мячом.</p> <p>Упражнения для губ, щек, языка</p>	<p>Упражнения</p> <ul style="list-style-type: none"> • Открыть рот, закрыть. • Надуть щеки и расслабить. • Надуть щеки по очереди. • Высунуть острый язык. • Оскал. • Положить на нижнюю губу широкий язык. • Губы в трубочку, расслабить. • Втянуть щеки, расслабить. • Губы в улыбочку, расслабить. • Нижними зубами закусить верхнюю губу. • Беззвучное произношение гласных звуков
<p>Апрель</p>	<p>Произношение 4-х гласных на одном выдохе (2—4 раза): а — о — у</p>

<p>Гласные ряды, их чередование.</p> <p>Отхлопывание ритма. Упражнения для дыхания</p>	<p>— и, э — о — ы — и... (шепотом/голосом).</p> <p>Произношение гласного ряда на одном выдохе со сменой темпа шепотом, голосом. Отхлопывание ритма начинать с гласного [а], затем подключать другие звуки. Звуки отрабатываются в изолированном произношении с постепенным увеличением повторений на один выдох. Затем можно отхлопывать различные сочетания звуков (долго, коротко).</p> <p>Упражнения</p> <ul style="list-style-type: none"> • Вдох носом, выдох носом. • Вдох носом, выдох ртом. • Вдох ртом, выдох ртом. • Вдох ртом, выдох носом. • Сдуть со стола вату, цветные бумажки. <ul style="list-style-type: none"> • Дуть на игрушки, плавающие в тазу с водой. • Пускать мыльные пузыри. • Сделать по 8—10 вдохов и выдохов через правую и левую ноздри, по очереди закрывая отдыхающую ноздрю
<p>Май</p> <p>Игры с мячом.</p> <p>Пропевание гласных рядов.</p> <p>Упражнения для губ, щек, языка.</p> <p>Упражнения для дыхания.</p> <p>Пальчиковые игры</p>	<p>Повторение пройденного. Игры и упражнения, разученные за год</p>

--	--

2.3 Вариативные формы, способы, методы и средства реализации рабочей программы обучения детей 3-4 лет

Формы работы с детьми младшего дошкольного возраста

Согласно ФГОС ДО, педагог может использовать различные формы реализации рабочей программы в соответствии с видом детской деятельности и возрастными особенностями детей. В дошкольном возрасте это:

- игровая деятельность (сюжетно-ролевая, театрализованная, режиссёрская, строительно-конструктивная, дидактическая, подвижная и др.);
- общение со взрослым (ситуативно-деловое, внеситуативно-познавательное, внеситуативно-личностное) и сверстниками (ситуативно-деловое, внеситуативно-деловое);
- речевая (слушание речи взрослого и сверстников, активная диалогическая и монологическая речь);
- познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование;
- изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) и конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребёнка;
- двигательная (основные виды движений, общеразвивающие и спортивные упражнения, подвижные и элементы спортивных игр и др.);
- элементарная трудовая деятельность (самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд);
- музыкальная (слушание и понимание музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах).

Средства реализации рабочей программы

Средства, используемые для развития разных видов деятельности детей:

- **двигательной**: оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и другое;
- **предметной**: образные и дидактические игрушки, реальные предметы и другое;
- **игровой**: игры, игрушки, игровое оборудование и другое;
- **коммуникативной**: дидактический материал, предметы, игрушки, видеофильмы и другое;
- **познавательно-исследовательской и экспериментирования**: натуральные предметы и оборудование для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, плакаты, модели, схемы и другое;
- **чтения художественной литературы**: книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал;
- **трудоустрой**: оборудование и инвентарь для всех видов труда;

- **продуктивной:** оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования;
- **музыкальной:** детские музыкальные инструменты, дидактический материал и другое.

2.4 Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Образовательная деятельность в группе включает:

- образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных процессов;
- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей по реализации рабочей программы образования.

Образовательная деятельность организуется как совместная деятельность педагога и детей, самостоятельная деятельность детей. В зависимости от решаемых образовательных задач, желаний детей, их образовательных потребностей, педагог может выбрать один или несколько вариантов совместной деятельности:

1) **совместная деятельность педагога с ребёнком**, где, взаимодействуя с ребёнком, он выполняет функции педагога: обучает ребёнка чему-то новому;

2) **совместная деятельность ребёнка с педагогом**, при которой ребёнок и педагог - равноправные партнёры;

3) **совместная деятельность группы детей под руководством педагога**, который на правах участника деятельности на всех этапах её выполнения (от планирования до завершения) направляет совместную деятельность группы детей;

4) **совместная деятельность детей со сверстниками без участия педагога**, но по его заданию. Педагог в этой ситуации не является участником деятельности, но выступает в роли её организатора, ставящего задачу группе детей, тем самым, актуализируя лидерские ресурсы самих детей;

5) **самостоятельная, спонтанно возникающая, совместная деятельность детей без всякого участия педагога**. Это могут быть самостоятельные игры детей (сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные, игры с правилами, музыкальные и другое), самостоятельная изобразительная деятельность по выбору детей, самостоятельная познавательно-исследовательская деятельность (опыты, эксперименты и другое).

2.5 Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся

Главными целями взаимодействия педагогов с семьями обучающихся второй младшей группы являются:

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей;
- обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях ДОУ и семьи; повышение воспитательного потенциала семьи.

Достижение этих целей должно осуществляться через решение основных задач:

- 1) информирование родителей (законных представителей) и общественности относительно целей ДО, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации, о мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об образовательной программе, реализуемой в ДОУ;
- 2) просвещение родителей (законных представителей), повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей;
- 3) способствование развитию ответственного и осознанного родительства как базовой основы благополучия семьи;
- 4) построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнёрских отношений с родителями (законными представителями) детей для решения образовательных задач;
- 5) вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс.

№	Направления взаимодействия	Формы взаимодействия
1	Изучение семьи, запросов.	Социологическое обследование по определению социального статуса и микроклимата семьи; беседы (администрация, педагоги, специалисты); наблюдения за процессом общения членов семьи с ребенком; анкетирование;
2	Информирование родителей	Информационные стенды; выставки детских работ; личные беседы; общение по телефону; индивидуальные записки; родительские собрания.
3	Консультации родителей	Консультации по различным вопросам (индивидуальное, семейное, очное,)
4	Просвещение и	Семинары-практикумы, мастер-классы:

	обучение родителей	<ul style="list-style-type: none"> - по запросу родителей; - по выявленной проблеме (направленность – педагогическая, психологическая, медицинская, семейно-образовательное право); приглашение специалистов; рекомендация других ресурсов сети Интернет; творческие задания; семинары;
5	Совместная деятельность детского сада и семьи	Управляющий; родительский комитет; дни открытых дверей; организация совместных праздников; совместная проектная деятельность; выставки совместного семейного творчества; семейный фотоколлаж; субботники; экскурсии; досуги с активным вовлечением родителей

3. Организационный раздел

3.1. Психолого-педагогические условия реализации рабочей программы

Для успешной реализации рабочей программы в группе обеспечены следующие психолого-педагогические условия:

1) признание детства как уникального периода в становлении человека, понимание неповторимости личности каждого ребенка, принятие воспитанника таким, какой он есть, со всеми его индивидуальными проявлениями; проявление уважения к развивающейся личности, как высшей ценности, поддержка уверенности в собственных возможностях и способностях у каждого воспитанника;

2) решение образовательных задач с использованием как новых форм организации процесса образования (проектная деятельность, образовательная ситуация, образовательное событие, обогащенные игры детей в центрах активности, проблемно-обучающие ситуации в рамках интеграции образовательных областей и другое), так и традиционных (фронтальные, подгрупповые, индивидуальные занятия). При этом занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных педагогически обоснованных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогом;

3) обеспечение преемственности содержания и форм организации образовательного процесса в МКОУ СОШ с.п. Черная Речка д/блок, в том числе дошкольного и начального общего уровней образования (опора на опыт детей, накопленный на предыдущих этапах развития, изменение форм и методов образовательной работы, ориентация на стратегический приоритет непрерывного образования - формирование умения учиться);

4) учет специфики возрастного и индивидуального психофизического развития обучающихся (использование форм и методов, соответствующих возрастным особенностям детей; видов деятельности, специфических для каждого возрастного периода, социальной ситуации развития);

5) создание развивающей и эмоционально комфортной для ребенка образовательной среды, способствующей эмоционально-ценностному, социально-личностному, познавательному, эстетическому развитию ребенка и сохранению его индивидуальности, в которой ребенок реализует право на свободу выбора деятельности, партнера, средств и прочее;

6) построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития;

7) индивидуализация образования (в том числе поддержка ребенка, построение его образовательной траектории) и оптимизация работы с группой детей, основанные на результатах педагогической диагностики (мониторинга);

8) оказание ранней коррекционной помощи детям с ООП, в том числе с ОВЗ на основе специальных психолого-педагогических подходов, методов, способов общения и условий, способствующих получению ДО, социальному развитию этих детей, в том числе посредством организации инклюзивного образования;

9) совершенствование образовательной работы на основе результатов выявления запросов родительского и профессионального сообщества;

10) психологическая, педагогическая и методическая помощь и поддержка, консультирование родителей (законных представителей) в вопросах обучения, воспитания и развития детей, охраны и укрепления их здоровья;

11) вовлечение родителей (законных представителей) в процесс реализации образовательной программы и построение отношений сотрудничества в соответствии с образовательными потребностями и возможностями семьи обучающихся;

12) формирование и развитие профессиональной компетентности педагогов, психолого-педагогического просвещения родителей (законных представителей) обучающихся;

13) непрерывное психолого-педагогическое сопровождение участников образовательных отношений в процессе реализации Образовательной программы в МКОУ СОШ с.п. Черная Речка д/блок, обеспечение вариативности его содержания, направлений и форм, согласно запросам родительского и профессионального сообществ;

14) взаимодействие с различными социальными институтами (сферы образования, культуры, физкультуры и спорта, другими социально-воспитательными субъектами открытой образовательной системы), использование форм и методов взаимодействия, востребованных современной педагогической практикой и семьей, участие всех сторон взаимодействия в совместной социально значимой деятельности;

15) использование широких возможностей социальной среды, социума как дополнительного средства развития личности, совершенствования процесса ее социализации;

16) предоставление информации об Образовательной программе семье, заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности;

17) обеспечение возможностей для обсуждения Образовательной программы, поиска, использования материалов, обеспечивающих ее реализацию, в том числе в информационной среде.

Условия, необходимые для создания социальной ситуации развития детей, соответствующей специфике дошкольного возраста, предполагают:

1) обеспечение эмоционального благополучия через:

- непосредственное общение с каждым ребёнком;
- уважительное отношение к каждому ребёнку, к его чувствам и потребностям;

2) поддержку индивидуальности и инициативы детей через:

- создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности;
- создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей;
- недирективную помощь детям, поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д.);

3) установление правил взаимодействия в разных ситуациях:

- создание условий для позитивных, доброжелательных отношений между детьми, в том числе принадлежащими к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющими различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья;
- развитие коммуникативных способностей детей, позволяющих разрешать конфликтные ситуации со сверстниками;
- развитие умения детей работать в группе сверстников;

4) построение вариативного развивающего образования, ориентированного на уровень развития, проявляющийся у ребёнка в совместной деятельности со взрослым и более опытными сверстниками, но не актуализирующийся в его индивидуальной деятельности (далее - зона ближайшего развития каждого ребёнка), через:

- создание условий для овладения культурными средствами деятельности;
- организацию видов деятельности, способствующих развитию мышления, речи, общения, воображения и детского творчества, личностного, физического и художественно-эстетического развития детей;

- поддержку спонтанной игры детей, её обогащение, обеспечение игрового времени и пространства;

- оценку индивидуального развития детей;

5) взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребёнка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьёй на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, конструировать и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду, протекает в утренний отрезок времени и во второй половине дня.

В развитии детской инициативы и самостоятельности соблюдаются следующие требования:

- развитие активного интереса детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;

- создание разнообразных условий и ситуаций, побуждающих детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;

постоянное расширение области задач, которые дети решают самостоятельно, поощрение детской инициативы;

- тренировка воли детей, поддерживание желания преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца;

- ориентирование воспитанников на получение хорошего результата, необходимость своевременного особого внимания на детей, постоянно проявляющих небрежность, торопливость, равнодушие к результату, склонных не завершать работу;

- «дозирование» помощи детям;

- поддерживание у детей чувства гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчёркивание роста возможностей и достижений каждого ребёнка, побуждение к проявлению инициативы и творчества.

Развитие самостоятельности включает две стороны: адаптивную (умение понимать существующие социальные нормы и действовать в соответствии с ними) и активную (готовность принимать самостоятельные решения).

3.2. Режим дня

Организация режима пребывания детей

2- ой младшей группы (3 - 4 г.)

Режимные мероприятия		Время	
Наименование	Содержание	Время в режиме дня	Длительность
Утренний прием	Осмотр детей, термометрия. Игры детей	7.00 – 8.00	1 ч
Утренняя гимнастика	Упражнения со спортивным инвентарем и без него	8.00 – 8.10	10 мин
Завтрак	Подготовка к приему пищи: гигиенические процедуры; посадка детей за столы; прием пищи; гигиенические процедуры после приема пищи	8.10 – 9.00	50 мин
Образовательная нагрузка (НОД)	НОД	9.00 – 9.15	15 мин
	НОД	9.40 – 9.55	15 мин
Самостоятельная деятельность	Отдых, игры	9.55 – 10.20	25 мин
Второй завтрак	Подготовка к приему пищи: гигиенические процедуры; посадка детей за столы; прием пищи; гигиенические процедуры после приема пищи	10.20 – 10.30	10 мин
Прогулка, двигательная активность	Подготовка к прогулке: переодевание. Прогулка: подвижные игры; наблюдения. Возвращение с прогулки: переодевание	10.30 – 11.25	55 мин
Обед	Подготовка к приему пищи: гигиенические процедуры; посадка детей за столами. Прием пищи Гигиенические процедуры после приема пищи	11.25 - 13.00	1 ч. 25 мин
Дневной сон	Подготовка ко сну: поход в туалет; переодевание; укладывание в кровати Дневной сон Пробуждение: постепенный подъем; гимнастика после сна, закаливающие процедуры; переодевание	13.00 — 15.30	2 ч 30 мин
Полдник	Подготовка к приему пищи: гигиенические процедуры; посадка детей за столы Прием пищи Гигиенические процедуры после приема пищи	15.30 -16.00	30 мин
Самостоятельная деятельность	Игры, самостоятельная и организованная детская деятельность. Спокойный досуг.	16.00 - 17.00	1 ч.

Прогулка, двигательная активность	Подготовка к прогулке: переодевание. Прогулка: подвижные игры; наблюдения. Возвращение с прогулки: переодевание	17.00-18.30	1 ч 30 мин
Уход домой	Уход детей домой	18.30-19.00	30 мин
Общий подсчет	Количество НОД в неделю	10	
	Длительность одной НОД	15 мин	
	Образовательная нагрузка в сутки	30 мин	
	Прогулка	2 ч 25 мин	
	Сон	2 ч 30 мин	

Режим пребывания детей (*теплый период*)

Вид деятельности	3 – 4 года	
	Время в режиме дня	Длительность
Самостоятельная игровая деятельность, игра, утренняя гимнастика	7.00 – 8.10	1 ч 10 мин
Подготовка к завтраку. Завтрак	8.10 – 9.00	50 мин
Подготовка к прогулке, прогулка	9.10 -11.10	2 ч.
Гигиенические процедуры, подготовка к обеду	11.10 – 11.20	10 мин
Обед	11.25 – 13.00	1 ч 25 мин
Сон, гимнастика после сна, закаливающие процедуры	13.00 – 15.30	2 ч 30 мин
Полдник	15.30 – 16.00	30 мин
Игры, самостоятельная и организованная детская деятельность	16.00 -17.00	1 ч.
Подготовка к прогулке, прогулка	17.00-18.30	1 ч 30 мин
Уход детей домой	18.30 – 19.00	
Общий подсчет	На прогулку	3 ч
	Самостоятельная деятельность детей (игры, личная гигиена)	2 ч.40 мин
	Сон	2 ч 30 мин

3.3. КОМПЛЕКСНО – ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

Тематическое планирование пед.процесса на учебный год

Месяц	Даты/название праздника (события)	Тема	Задачи
Сентябрь	04.09-08.09	Здравствуй, детский сад!	<ul style="list-style-type: none"> ✓ вызвать у детей радость от нахождения в детском саду; ✓ продолжать знакомство с детским садом как ближайшим социальным окружением ребёнка: сотрудники детского сада, предметное окружение, правила поведения в ДОО; ✓ поддерживать в установлении положительных контактов между детьми, основанных на общих интересах к действиям с игрушками, предметами и взаимной симпатии; ✓ оказывать помощь в освоении способов взаимодействия со сверстниками в игре, в повседневном общении и бытовой деятельности.
	11.09-15.09	Мои игрушки	<ul style="list-style-type: none"> ✓ обогащать представления детей о доступном ребёнку предметном мире и назначении предметов, о правилах их безопасного использования; ✓ знакомить со способами использования игрового оборудования в детском саду, способствовать развитию коммуникативных навыков и социализации дошкольников; ✓ формировать умение играть сообща, делиться игрушками.
	18.09-22.09 21.09 - Всемирный день мира	Мои друзья	<ul style="list-style-type: none"> ✓ закреплять умение называть свое имя и возраст, говорить о себе в первом лице; ✓ поддерживать в установлении положительных контактов между детьми, основанных на общих интересах к действиям с игрушками, предметами и взаимной симпатии; ✓ оказывать помощь в освоении способов взаимодействия со сверстниками в игре, в повседневном общении и бытовой деятельности; ✓ развивать гендерные представления; ✓ развивать эмоциональную отзывчивость, способность откликаться на ярко выраженные эмоции сверстников и взрослых, различать и понимать отдельные эмоциональные проявления, учить правильно их называть.
	25.09-29.09 27.09 – День воспитателей всех дошкольных работников	Кто о нас заботится в детском саду?	<ul style="list-style-type: none"> ✓ расширять представления о детском саду (медицинский кабинет, кухня, прачка), профессиях сотрудников детского сада (помощник воспитателя, медицинская сестра, повар, дворник); ✓ воспитывать доброжелательное отношение, уважение к работникам дошкольного учреждения; ✓ развивать интерес к труду взрослых в ДОО; ✓ приучать к выполнению элементарных правил поведения в ДОО; ✓ развивать навыки общения со взрослыми и со сверстниками.

Октябрь	02.10-06.10 04.10 – День защиты животных	Дикие животные	<ul style="list-style-type: none"> ✓ расширять представления детей о диких животных и их детенышах, продолжать знакомить с особенностями их поведения, питания, формировать представления о пользе животных для человека; ✓ формировать бережное отношение к животным; ✓ формировать умение понимать простейшие взаимосвязи в природе.
	09.10-13.10 15.10.23 – День собирания осенних листьев	Осень. Деревья	<ul style="list-style-type: none"> ✓ знакомить детей с сезонными изменениями в природе; ✓ расширять представления о деревьях своей местности, помогать различать их и называть; ✓ продолжать развивать способность наблюдать за осенними явлениями природы; ✓ способствовать усвоению правил в природе, развивать умение видеть красоту природы и замечать изменения в ней в связи со сменой времен года.
	15.10.23 – День отца в России		
	16.10-20.10 20.10 – День повара	Что нам осень принесла? Овощи	<ul style="list-style-type: none"> ✓ расширять представления детей об осени (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада), о времени сбора урожая, о некоторых овощах; ✓ вовлекать в элементарную исследовательскую деятельность по изучению качеств и свойств объектов неживой природы; ✓ дать представление о труде людей по сбору урожая, о труде на огороде.
	23.10-27.10	Что нам осень принесла? Фрукты	<ul style="list-style-type: none"> ✓ расширять представления детей об осени (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада), о времени сбора урожая, о некоторых фруктах; ✓ вовлекать в элементарную исследовательскую деятельность по изучению качеств и свойств объектов неживой природы; ✓ дать представление о труде людей по сбору урожая, о труде на огороде, в саду.
Ноябрь	30.10-03.11	Город, в котором я живу	<ul style="list-style-type: none"> ✓ знакомить с родным городом (посёлком), его названием, основными достопримечательностями и традициями; ✓ знакомить с разнообразными строениями, видами транспорта, с правилами поведения в городе, с элементарными правилами дорожного движения, светофором, надземным и подземным переходами. ✓ знакомить с «городскими» профессиями (полицейский, продавец, парикмахер, шофёр, водитель автобуса). ✓ поддерживать отражение детьми своих впечатлений о родном городе в различных видах деятельности.

Декабрь	07.11-11.11 12.11 – День синички	Птицы	<ul style="list-style-type: none"> ✓ обогащать представления детей о птицах, об их образе жизни; учить различать части их тела; ✓ поощрять и поддерживать самостоятельные наблюдения за птицами; формировать желание заботиться о живых существах, охранять их; ✓ развивать эмоции и гуманные чувства; ✓ поддерживать отражение детьми своих впечатлений о птицах в различных видах деятельности.
	13.11-17.11	Одежда. Обувь. Головные уборы	<ul style="list-style-type: none"> ✓ знакомить с предметами одежды, расширять знания о предметах ближайшего окружения; ✓ обобщить понятие «одежда», «обувь», «головные уборы»; ✓ закрепить умение дифференцировать виды одежды, обуви, головных уборов по временам года; ✓ знакомить с профессией швеи; ✓ обогащать и активизировать словарь по теме «Одежда».
	20.11-24.11 26.11.23 – День матери в России	Моя семья	<ul style="list-style-type: none"> ✓ формировать у детей начальные представления и эмоционально-положительное отношение к родителям и другим членам семьи; ✓ учить называть членов семьи, их действия; ✓ вызывать у детей чувство гордости своими родителями, благодарности за их заботу.
	27.11-01.12 30.11 – Всемирный день домашних животных	Домашние животные	<ul style="list-style-type: none"> ✓ продолжать знакомить с домашними животными и их детенышами, особенностями их поведения и питания; ✓ формировать представления о пользе домашних животных для человека; ✓ закрепить правила безопасного поведения при общении с животным; ✓ стимулировать проявление добрых чувств и отношений к животным.
	04.12-08.12 08.12 – Международный день художника	Кем быть?	<ul style="list-style-type: none"> ✓ знакомить детей с трудом взрослых, с разнообразными трудовыми операциями и их целесообразностью для достижения цели; ✓ дать представление, что вещи делаются людьми из разных материалов и разными инструментами; ✓ учить по вопросам взрослого вычленять компоненты труда в последовательности включения в трудовой процесс.
	11.12-15.12 13.12 – День первых снежинок	Зима	<ul style="list-style-type: none"> ✓ формировать у детей элементарные представления о зиме: идет снег, деревья голые, земля покрыта снегом; ✓ развивать эмоциональную отзывчивость и разнообразие переживаний в процессе общения с зимней природой; ✓ вовлекать детей в элементарную исследовательскую деятельность по изучению качеств и свойств объектов неживой природы.

	18.12-22.12	Новый год настает	<ul style="list-style-type: none"> ✓ организовывать все виды детской деятельности вокруг темы Нового года и новогоднего праздника как в непосредственно образовательной, так и в самостоятельной деятельности детей; ✓ формировать основы праздничной культуры у детей; ✓ способствовать накоплению ребёнком ярких впечатлений о зиме и новогоднем празднике; ✓ активизировать работу с родителями, привлечь их к участию на основе сотрудничества к совместной творческой деятельности с детьми.
	25.12-29.12 29.12 - День пушистой елочки 30.12 - День ёлочных игрушек	Украшаем елку	<ul style="list-style-type: none"> ✓ формирование представлений о Новом годе как весёлом и добром празднике, о новогодних обычаях и традициях; ✓ создать предновогоднюю праздничную атмосферу во всех видах деятельности; ✓ формирование умения доставлять радость близким и благодарить за новогодние сюрпризы и подарки.
Январь	08.01-12.01 11.01 – Международный день «спасибо»	Неделя вежливости.	<ul style="list-style-type: none"> ✓ сформировать у детей представления о нравственных нормах отношений с окружающими; ✓ развивать навыки использования в речи вежливых слов; ✓ закреплять знания детей об этических правилах поведения: дома, в гостях, в общественных местах, во время разговора; ✓ воспитывать дружеские взаимоотношения со сверстниками, желание создать радостное настроение окружающим, относиться друг к другу доброжелательно.
	15.01-19.01 15.01 - День зимующих птиц в России 18.01 - Всемирный день снеговиков 21.01 - Всемирный день снега	Зимние забавы	<ul style="list-style-type: none"> ✓ расширять представления о зиме, знакомить с зимними видами спорта; ✓ формировать потребность в двигательной активности, интерес к спорту и физическим упражнениям; ✓ формировать представления о безопасном поведении зимой.
	22.01-26.01	Мой дом. Мебель	<ul style="list-style-type: none"> ✓ расширять представление детей о доме, месте, где живут люди; ✓ продолжить знакомство детей с предметами ближайшего окружения, мебелью. ✓ знакомить с источниками опасности дома (горячая плита, утюг и др.). ✓ формировать навыки безопасного передвижения в помещении (осторожно спускаться и подниматься по лестнице, держась за перила; открывать и закрывать двери, держась за дверную ручку).

	29.01-02.02 29.01 – День рождения автомобиля	Транспорт	<ul style="list-style-type: none"> ✓ учить детей различать и называть транспортные средства, их составные части (кабина, кузов, колеса и т. д.); ✓ дать представление о том, для чего используется транспорт, как и где он передвигается; ✓ развивать любознательность, интерес к предметному миру.
Февраль	05.02-09.02 08.02 – День российской науки	Хотим все знать (свойства и материалы)	<ul style="list-style-type: none"> ✓ познакомить детей с предметами ближайшего окружения, их назначением и свойствами материалов, из которых они сделаны; ✓ учить различать предметы из разных материалов на ощупь, развивать тактильное ощущение, выполнять разнообразную опытно – экспериментальную деятельность с предметами для выявления свойств материалов; ✓ познакомить детей с историей создания предметов человеком.
	12.02-16.02	Народные игрушки	<ul style="list-style-type: none"> ✓ продолжать знакомить детей с русским народным творчеством, с некоторыми предметами декоративно-прикладного искусства и их назначением; ✓ учить обыгрывать народные игрушки и предметы промыслов, выделять яркость, красочность предметов народных промыслов, разнообразие элементов росписи; ✓ воспитывать интерес к русскому фольклору.
	19.02-22.02 23.02 – День защитника Отечества	Кто нас защищает?	<ul style="list-style-type: none"> ✓ осуществлять патриотическое воспитание, формировать первичные представления о родине и военных профессиях; ✓ формировать первичные гендерные представления.
	26.02-01.03	Посуда	<ul style="list-style-type: none"> ✓ расширять кругозор детей через знакомство с предметным миром, ✓ формировать у детей представление о предметах ближайшего окружения: учить различать и называть посуду, познакомить с ее назначением.
Март	04.03-07.03 08.03 – Международный женский день	Моя мама лучше всех	<ul style="list-style-type: none"> ✓ помочь детям получить отчетливые представления о маме; ✓ обогащать представления о семье и родственных отношениях; ✓ пробуждать у детей эмоциональную отзывчивость на состояние близких людей и желание помочь, пожалеть, утешить, сказать ласковое слово; ✓ воспитывать любовь к родителям.

	11.03-15.03 17.03.23 – Масленица	Масленицу провожаем, весну встречаем	<ul style="list-style-type: none"> ✓ познакомить детей с народным праздником Масленица, с характерными для него обрядами, с русскими традициями; ✓ пробуждать интерес к истории русского народа, воспитывать любовь к своей Родине; ✓ закрепить представления о весенних изменениях в природе: потеплело, тает снег, появились лужи, травка, набухли почки; ✓ дать представление об условиях роста растений; ✓ формировать интерес к явлениям природы, развивать эмоциональную отзывчивость на её красоту.
	18.03-22.03 22.03 – Международный день воды	Волшебница вода	<ul style="list-style-type: none"> ✓ формировать исследовательский и познавательный интерес к окружающему миру в ходе экспериментирования; ✓ знакомить детей со свойствами воды и её значением для человека и животных; ✓ расширять кругозор у детей, формировать первоначальные сведения о рыбах.
	25.03-29.03 Последняя неделя марта – неделя детской книги 27.03 - Всемирный день театра	В гостях у сказки	<ul style="list-style-type: none"> ✓ продолжать способствовать формированию интереса к книгам, воспитывать умение слушать новые сказки, рассказы, стихи, следить за развитием действия, сопереживать героям произведения; ✓ расширять представления о народных сказках, устном народном творчестве; ✓ акцентировать внимание детей на то, что сказок очень много, и они все разные.
Апрель	01.04-05.04 07.04 - Всемирный день здоровья	Я расту здоровым	<ul style="list-style-type: none"> ✓ формировать знания о том, что такое здоровье и здоровый человек, об основных умениях и навыках, содействующих поддержанию и укреплению здоровья; ✓ содействовать гармоничному физическому развитию детей, становлению и обогащению двигательного опыта.
	08.04-12.04 11.04 - День русской березы	Светит солнышко в окошко	<ul style="list-style-type: none"> ✓ продолжать расширять знания о весенних изменениях в природе; ✓ расширять представление детей о качествах Солнца, о его влиянии на всё живое на Земле; ✓ развивать умение наблюдать, устанавливать причинно - следственные связи, делать выводы; ✓ расширять кругозор детей.
	15.04-19.04 18.04 - Международный день памятников и выдающихся мест	Достопримечательности нашего города	<ul style="list-style-type: none"> ✓ продолжать знакомить с родным городом, его названием, основными достопримечательностями; ✓ развивать нравственно-патриотические качества: гордость, гуманизм, желание сохранять и приумножать богатства города.

	22.04-26.04 22.04 - Международный день Земли	Земля – наш общий дом	<ul style="list-style-type: none"> ✓ дать детям первоначальные представления о том, что планета Земля – это огромный шар, на котором живет очень много разных живых существ, растут растения и всем им нужна чистая вода, чистая земля, чистый воздух; ✓ расширять представления о растительном и животном мире; о содружестве человека и природы, о положительном и отрицательном влиянии человека на природу; ✓ развивать умение наблюдать, анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки явлений природы, делать элементарные выводы; ✓ воспитывать бережное отношение к природе, любовь к родному краю и умение правильно вести себя в природе.
Май	29.04-03.05 30.04 - День пожарной охраны	Бытовые приборы. ОБЖ	<ul style="list-style-type: none"> ✓ знакомить детей с бытовыми и электроприборами, их назначением и правилами использования; ✓ дать детям представление об опасных для жизни и здоровья предметах, с которыми они встречаются в быту, об их необходимости для человека, о правилах пользования ими; ✓ расширить и закрепить знания детей об электроприборах; ✓ показать зависимость между нарушениями определенных правил и возникновением опасности.
	06.05-10.05 09.05 – День Победы	Труд людей весной. День Победы	<ul style="list-style-type: none"> ✓ закрепить знания о сезонных изменениях в природе, в жизни людей весной; ✓ учить замечать и передавать в рисунках красоту весенней природы; ✓ формировать элементарные представления детей о празднике, посвященном Дню Победы; ✓ воспитывать любовь и уважение к ветеранам войны; ✓ формировать представления детей о людях военной профессии, учить видеть отдельные различия во внешнем виде летчика, моряка, пограничника; ✓ развивать умения называть военную технику (самолет, корабль, танк).
	13.05-17.05 13.05 - Всемирный день одуванчика	Цветы	<ul style="list-style-type: none"> ✓ расширять представления о сезонных изменениях в природе, знакомить с цветами и растительным миром; ✓ расширять представления о простейших связях в природе, формировать бережное отношение к растениям; ✓ развивать эмоциональную отзывчивость и разнообразие переживаний детей в процессе общения с природой
	20.05-24.05 20.05 - Всемирный день пчёл	Насекомые	<ul style="list-style-type: none"> ✓ расширять представления о весне и насекомых, воспитывать бережное отношение к природе, умение видеть красоту весенней природы; ✓ побуждать передавать впечатления о весне в разных видах художественной деятельности.

	27.05-31.05	Скоро лето	<ul style="list-style-type: none"> ✓ расширять представления детей о характерных признаках лета, о сезонных изменениях (сезонные изменения в природе, на участке детского сада, одежда людей); ✓ формировать элементарные представления о садовых и огородных растениях; ✓ воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту летней природы.
--	-------------	------------	---

3.4. Развивающая предметно – пространственная среда во 2 младшей группе в соответствии с ФГОС ДО

Развивающая предметно-пространственная среда строится с учетом возрастных особенностей детей и предусматривает создание условий для упражнений в практической деятельности, сенсорного развития, развития речи, математических представлений, знакомство с окружающим миром, природой, основами естественных наук. Игры, занятия, упражнения с дидактическим материалом способствуют развитию у детей зрительно-различительного восприятия размеров, форм, цвета, математическому развитию и развитию речи.

Состояние предметно – развивающей среды в группе соответствует санитарным нормам и правилам и проектируется на основе, реализуемой в детском саду образовательной программы; требований нормативных документов; общих принципах построения предметно-развивающей среды (гибкого зонирования, динамичности-статичности, сочетание привычных и неординарных элементов, индивидуальной комфортности и эмоционального благополучия каждого ребенка и взрослого, учета гендерных и возрастных различий детей, уважение к потребностям и нуждам ребенка). Взаимодействие педагогов и детей осуществляется с учетом дифференцированного подхода и включает разнообразные формы и методы работы: групповые и подгрупповые занятия, праздники, развлечения, тематические дни, недели творчества, дидактические игры, выставки рисунков и поделок, создание книг самоделок и пр.

В развивающей предметно – пространственной среде 2 младшей группы отражены основные направления образовательных областей ФГОС ДО:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Пространство групповой комнаты организовано в виде уголков:

- уголок для сюжетно-ролевых игр;

- уголок для театрализованных игр, ряжения;
- книжный уголок, патриотический уголок;
- сенсорно – математический уголок;
- уголок конструктивной деятельности;
- уголок для изобразительной деятельности (рисования, лепки, аппликации);
- спортивный уголок;
- музыкальный уголок;
- уголок природы;
- уголок уединения;
- уголок безопасности.
- уголок природы, игры с песком и водой.

Оснащение уголков меняется в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса.

1. Уголок для сюжетно ролевых игр.

В уголке имеются игрушки для детей до 3-4 лет довольно крупные и готовые к использованию.

Это атрибуты для сюжетно – ролевой игры «Семья»: кухонная плита, кукольная кровать с "постельными принадлежностями"; диванчик, на котором могут сидеть и куклы, и дети; набор столовой и чайной кукольной посуды. Атрибуты для сюжетно – ролевой игры «Больница»: аптечная стойка, медицинские предметы (шприц, термометр, пузырьки, вата, и др.). Игровые материалы для игры «Гараж» (машинки) размещаются в низких стеллажах, передвижных ящиках на колесиках,двигающихся в нижние открытые полки шкафов, раскладная машина - палатка и т.п. Все материалы, находятся в поле зрения, и доступны детям.

В группе круг полифункциональных материалов невелик. Имеется емкость с разрозненными пластмассовыми и деревянными кубиками, брусками, шарами разных цветов и размеров. В качестве заместителей используются элементы конструкторов, строительных наборов. Они используются для огораживания "домика", "автобуса" и пр., как сидения в них, для устройства кроватей для кукол и т.п.

2. Уголок для театрализованных игр:

- Кукольный театр («Теремок»),
- Настольный театр («Репка», «Два жадных медвежонка»)
- Театр – фланелеграф (сказка «Цыплёнок»)
- Театр с игрушками Бибабо
- Маски персонажей
- Уголок ряжения (юбки, платки, сарафаны, штаны полицейские фуражки, и др.)
- Фонотека с аудиозаписями детских песенок из мультфильмов и сказок
- Ширма

3. Книжный уголок:

- Книги, подобранные по возрасту и по текущей теме
- Настольно-печатные игры по развитию речи
- Иллюстрации к сказкам, дидактические альбомы с картинками

4. Сенсорно – математический уголок.

Для детей в группе имеются предметы, относящиеся к типу образно-символических, позволяющие расширять круг представлений детей, развивать речь. Это наборы картинок с изображениями простых геометрических форм, бытовых предметов, животных, растений и плодов, разрезные (складные) кубики и картинки (из 2-4 элементов), парные картинки для сравнения, простые сюжетные картинки, Размещение материала для познавательной-исследовательской деятельности: в спокойном месте группового помещения, чтобы дети не мешали друг другу. Часть объектов для исследования в действии стационарно расположена на специальном дидактическом столе и полке, приспособленных для этой цели. Остальные объекты для исследования и образно-символический материал воспитатель располагает в поле зрения детей непосредственно перед началом их свободной деятельности. В группе имеются следующие материалы:

- Пирамидки, окрашенные в основные цвета
- Стержни для нанизывания с цветными кольцами, шарами, катушками,)
- Объемные вкладыши из 5-7 элементов (миски, кубы, домик, машина)
- Матрешка
- Доски-вкладыши (с фигурками)
- Набор объемных тел (кубы, цилиндры, бруски, шары, диски)
- Рамки-вкладыши с геометрическими формами, разными по величине
- Мозаика (восьмигранная, цветная, крупная)
- Наборы кубиков с цветными гранями
- Рамки с одним видом застежки (шнуровка, пуговицы, кнопки)
- Игрушки-забавы с зависимостью эффекта от действия (неваляшка, прыгающие игрушки и т.п.)
- Наборы парных картинок (предметные)
- Наборы парных картинок типа "лото" (из 2-3 частей)
- Разрезные (складные) кубики с предметными картинками
- Разрезные картинки, разделенные на 2-4 части

5. Уголок конструктивной деятельности.

Весь строительный материал разложен по форме для того, чтобы дети могли быстро отбирать необходимые детали и при уборке упражняться в классификации их.

Мелкий строительный материал насыпан в корзины, ящики или коробки.

Конструкторы размещены в открытых коробках или небольших корзинках. Это позволяет детям конструировать как за столом, так и, на паласе

В группе имеются:

- Конструкторы разных размеров и форм и материалов

- Мозаики разных форм и размеров
- Природный материал.

6. Уголок для продуктивной деятельности (рисования, лепки, аппликации):

К продуктивным видам детской деятельности относятся рисование, лепка, аппликация. Для того чтобы каждый ребенок в возрасте с 3 до 4 лет смог сделать этот очень важный шаг в своем развитии, в нашей группе имеются соответствующие материалы и оборудование:

- Наборы цветных карандашей (6 цветов).
- Восковые мелки (6 цветов).
- Гуашь.
- Пластилин (6 цветов).
- Круглые кисти.
- Емкости для промывания ворса кисти от краски.
- Салфетки из ткани, хорошо впитывающей воду, для осушения кисти после промывания и при наклеивании готовых форм.
- Клеёнки для аппликации.
- Бумага для рисования.
- Цветная бумага.
- Доски для лепки.
- Салфетки из ткани, хорошо впитывающей воду для вытирания рук во время лепки.
- Розетки для клея
- Подносы для форм и обрезков бумаги
- Щетинные кисти для клея.

Уголок природы:

В группе находится:

- 2 -3 комнатных растения, похожими на дерево, траву;
- Неприхотливые, цветущие одноцветными цветками (бегония, герань);
- С широкими, плотными листьями (фикус);
- Контрастными (традесканция);
- Уголок наблюдения за природой (настенное панно (календарь пртроды);
- Инвентарь для ухода за растениями (лейки, лопатки, салфетки, опрыскиватель);
- Иллюстрации аквариумных рыб, попугаев, черепах.

Спортивный уголок:

В групповой комнате все спортивные пособия доступны детям, размещены

таким образом, чтобы они способствовали проявлению двигательной активности детей. Так, рядом с кукольным уголком поставлены игрушки-двигатели (машины, тележки). Крупное физкультурное

оборудование расставлено вдоль одной свободной стены.

Спортивные пособия:

- Мячи большие, средние, маленькие.
- Флажки.
- Платочки.
- Гимнастические мячи.
- Кольцебросы.
- Мешочки для метания.
- Кегли.

Развивающая предметно-пространственная среда группы обеспечивает возможность общения и совместной деятельности детей, взрослых, содержательно- насыщенная, трансформируема, полифункциональная, вариативна, доступна и безопасна в соответствии с ФГОС ДО.

3.5. Материально – техническое обеспечение младшей группы

3.5.1. В группе созданы материально-технические условия, обеспечивающие:

1) возможность достижения обучающимися планируемых результатов освоения ОП;

2) выполнение педагогами требований санитарно-эпидемиологических правил и гигиенических нормативов:

оборудованию и содержанию прогулочной площадки

групповой, её оборудованию и содержанию;

естественному и искусственному освещению помещений;

организации питания;

приему детей в ДОУ;

организации режима дня;

организации физического воспитания;

3) выполнение требований пожарной безопасности и электробезопасности;

4) выполнение требований по охране здоровья обучающихся и охране труда педагогов;

3.5.2. Группа оснащена оборудованием для различных видов детской деятельности в помещении и на участке.

3.5.3. В группе имеется оснащение и оборудование для всех видов воспитательной и образовательной деятельности обучающихся, педагогической, административной и хозяйственной деятельности:

1) для занятий и проектов, образования детей через игру, общение, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности ребенка с участием взрослых и других детей;

2) оснащение РППС, включающей средства обучения и воспитания, подобранные в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей;

3) мебель, техническое оборудование, спортивный и хозяйственный инвентарь, инвентарь для художественного, театрального, музыкального творчества, музыкальные инструменты;

4) оборудованный участок для прогулки детей.

3.6 Перечень методических пособий, обеспечивающих реализацию образовательной деятельности во второй младшей группе.

МЕТОДИЧЕСКАЯ ЛИТЕРАТУРА

№	Образовательная область	Авторы педагогических методик, технологий
1	Физическое развитие	-Малоподвижные игры и упражнения: для занятий с детьми 3-7лет. М.М.Борисова -Оздоровительная гимнастика Комплексы упражнений для детей 3-7лет Л.И. Пензулаева. -Сборник подвижных игр. Э.А.Степаненкова. -Физическая культура в детском саду (2младшая группа) Л.И. Пензулаева .
2.	Социальнокоммуникативное развитие	-Социально-коммуникативное развитие дошкольников (2 младшая группа) Л. В. Абрамова, И. Ф. Слепцова -Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения Т.Ф.Саулина

		<p>-Развитие игровой деятельности. 2 младшая группа. Н.Ф.Губанова.</p> <p>–Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром. Л.Ю.Павлова.</p> <p>–Социально-нравственное воспитание дошкольников Р.С.Буре.</p> <p>–ОБЖ для младших дошкольников Н.Н. Авдеева, О.Л.Князева, Р.Б.Стеркина</p>
3.	Познавательное развитие	<p>-Ознакомление с предметным и социальным окружением О.В. Дыбина, В.А. Позина.</p> <p>–Формирование элементарных математических представлений. 2 младшая группа. И.А. Помарева, В.А. Позина.</p> <p>-Ознакомление с природой в детском саду. О.А. Соломенникова.</p> <p>-Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников Веракса Н.Е., Галимов О.Р.</p> <p>–Проектная деятельность дошкольников Веракса Н.Е.</p> <p>–Развития творческого мышления. Работаем по сказке. О.А. Шиян.</p> <p>- Развитие познавательных способностей дошкольников Е.Е.Крашенинников.</p> <p>- Национально - региональный компонент дошкольного образования Л.П. Шадова, Т.Ф. Штепа.</p>
4	Речевое развитие	<p>-Развитие речи в детском саду (2 младшая группа)</p> <p>В.В. Гербова.</p> <p>Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома :3-4 года</p>
5	Художественно-эстетическое развитие	<p>-Изобразительная деятельность в детском саду (2 младшая группа)</p> <p>Т.С. Комарова.</p> <p>-Развитие художественных способностей. Т.С.Комарова.</p> <p>-Конструирование из строительного</p>

		материала Л.В. Куцакова. - Путешествие в мир изобразительного искусства родного края Т.Ф. Штепа.
--	--	---