

№1

Михаил Ломоносов

18

№2

«Капитанская дочка», «Дубровский», «Руслан и Людмила».

38

№3

а) А.А. Загорюцкий «Горе от ума» А.С. Грибоедов.

б) Простанов «Медведи» Д.И. Ровницын.

128

в) Пётр Владиславович «После бала» Л. Толстой.

2) «Мысль» М.Ю. Лермонтов.

3) Андрей «Тарас Бульба» М.В. Гоголь.

№4

Орест Кипренский, Василий Третьин.

28

№5

Эпиграмм, метафора, сатиризм.

38

№6

а) Михаил Васильевич Ломоносов.

б) Миконай Михайлович Карамзин.

в) Тавриш Романович Державин.

38

№7

а) А.Г. Дубровский - К.П. Троекурову «Дубровский» - А.С. Пушкин.

б) Стародум - Софье «Медведи» - Д. Ровницын.

в) А.П. Гринёв - Савельичу «Капитанская дочка» - А.С. Пушкин.

2) Хвостанов - Третьинкину «Ревизор» - М.В. Гоголь.

№8

а) Гринёв - вымышленный персонаж.

168

б) Мурашев - историческое лицо.

48

№9

Стихотворение М.М. Языкова «Бессонница имеет как биографический, так и литературный контекст. Произведение

относится к лирической лирике, жанр - эссе. Стихотворение состоит из четырех строф, каждая из которых содержит восемь строк. Проведение написано лирическим тетраметром, рифмовка - перекрестная. Основой стихотворения является - бессонница, любовь, мечты и природа. Автор исследует как эти аспекты перемещаются в создании лирического героя. Здесь стихотворение - законченное в бессоннице, обусловленной прекрасным чувством. Лирический герой не может уснуть из-за мечтаний о любви. Композиция стихотворения линейная. Сам автор - лирический герой стихотворения. В стихотворении много простых и доступных слов для понимания, автор также использует устойчивые слова и выражения. Тропы - эпитеты, метафоры, олицетворения, риторические вопросы, анафоры. Ритм - лирический тетраметр, рифмовка.

Общее количество баллов - 645 235

Председатель жюри: Мухоморова С.А.

Члены жюри: Мухоморова М.М.

Мухоморова Е.А.

Мухоморова Т.А.

Мухоморова А.А.

Мухоморова А.А.